

Prof. Venturi Franco Daniele

### OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si pone l'obiettivo di formare gli allievi alla professione di scenografo, e al contempo ai tanti mestieri che costellano il mondo del teatro.

Nell'arco del biennio, l'allievo svilupperà la capacità di condurre a compimento un progetto che risponda alle richieste tecnico/artistiche iniziali attraverso una metodologia progettuale chiara che avvicini alla professione.

Il percorso formativo è indirizzato oltre alla fase di studio e preparazione culturale necessaria per affrontare un progetto dello spazio scenico, alla conoscenza del luogo teatro ed in particolare, al funzionamento della "macchina palcoscenico".

Arte e tecnica sono infatti termini inscindibili e complementari della figura dello scenografo; progettare una scena per un luogo "finito" quale il palcoscenico, richiede da una parte una capacità visionaria sostenuta dalla fantasia e dall'altra una precisa conoscenza della tecnica e del funzionamento della "macchina", fatta di uomini e di apparati. La combinazione di queste competenze, renderà possibile la sintesi tra ideazione e realizzazione, grazie alla quale il prodotto finale corrisponderà all'idea di progetto.

### MODALITA' DIDATTICA

Gli studenti saranno impegnati nella progettazione di scenografie per il teatro del melodramma.

Lo studio del testo e della drammaturgia, le notazioni registiche saranno il primo fondamentale passaggio.

Successivamente, a partire dalla ricerca di materiale iconografico adeguato al tema, si proseguirà con la produzione di bozzetti delle varie scene, restituzione prospettica, studio dei cambi scena, piante e sezioni della scena inserita in un vero teatro, tavole tecnico-costruttive dei vari elementi scenici, modello plastico tridimensionale, individuazione e studio dell'attrezzatura.

La frequenza è obbligatoria

### MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE

Durante l'anno accademico si svolgeranno una serie di verifiche obbligatorie di passaggio che daranno accesso all'esame finale con accertamento della competenze acquisite.

Franco Daniele Venturi  
f.venturi@accademia.firenze.it