

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

Programma DESIGN 3

Docente : Prof. Alessandro Scilipoti

Semestre : II

Crediti formativi : (ECTS Credits): 6

Livello : (Level): I (triennio)

Anno di corso : III

Corso di riferimento : (Departments): Design (interior design)

Anno Accademico (Academic Year): A.A. 2023/24

Tipologia disciplina (Course Type): Teorico-pratica

OBIETTIVI FORMATIVI (COURSE OBJECTIVES):

L'obiettivo del corso è orientato a completare la formazione nell'ambito della progettazione di interior design secondo una ottica propedeutica a seguito delle competenze già acquisite nei corsi svolti durante gli anni precedenti. A tal fine lo scopo principale è quello di dotare lo studente degli strumenti metodologici, culturali e tecnici per la gestione autonoma e completa del processo di progettazione nel settore di studio.

CONTENUTI E TEMATICHE (SUBJECT MATTER):

I contenuti del corso si articolano sullo sviluppo della progettazione operativa di interior design facendo particolare riferimento ai vincoli estetici e tecnologici esistenti negli spazi . Verranno Pertanto presi in considerazione ambienti domestici che possiedono particolari caratteristiche in ambito estetico / strutturale/ impiantistico (pavimentazioni di pregio , stucchi, colori di riferimento storici, affreschi, infissi, travature a vista , vani tecnici, impianti elettrici ed idraulici) . Tali elementi saranno i dati vincolanti per la elaborazione di soluzioni progettuali di interior design adeguate a necessità contemporanee. In particolare si studieranno le modalità di approccio progettuale della distribuzione funzionale ed estetica di elementi , sistemi e oggetti progettati durante la frequenza al corso di product design .

TIPOLOGIA DELLA DIDATTICA (CLASS FORMAT):

Lezioni teoriche Laboratori di progetto

MODALITA' DELLA DIDATTICA/ORGANIZZAZIONE DEL CORSO (TEACHING METHODS / COURSE ORGANIZATION):

Il corso si articola nella prima parte nello svolgimento di lezioni teoriche che introdurranno al tema di progettazione e ne interpretino le problematiche e nelle seconda parte nello svolgimento di laboratorio di progettazione operativa.

MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE (FINAL EVALUATION):

L'esame consiste nella presentazione di un book contenete la elaborazione dei materiali didattici oggetto dello studio del corso. Il book dovrà essere impaginato in modo coerente rispetto ai temi affrontati e adeguato graficamente alla comprensione dei contenuti. A corredo del book si presenteranno ,modelli ,disegni in scala ed elaborati grafici utili alla migliore comprensione del progetto. Il candidato dovrà discutere i contenuti del corso acquisti con linguaggio appropriato e specifico ed eseguire la documentazione grafica in modo preciso e dettagliato.

BIBLIOGRAFIA (BIBLIOGRAPHY):

i riferimenti bibliografici verranno forniti durante il corso