

bibliografia consigliata

- _ *Aa Vv* - Vitamin D: new perspectives in drawing - Phaidon, London 2005
- _ *Aa Vv* - Vitamin D2: new perspectives in drawing - Phaidon, London 2013
- _ *Aa Vv* - Vitamin D3. Today's best in contemporary drawing - Phaidon, London 2021
- _ *Aa Vv* - Il confine evanescente. Arte Italiana 1960-200 - Electa, 2010
- _ *Baltrusaitis, Jurgis* - Anamorforesi o Thaumaturgus opticus - Adelphi - Milano 2004
- _ *Brusatin, Manlio* - Storia delle Linee - Einaudi - Torino 1993
- - Storia delle Immagini - Einaudi - Torino 1995
- _ *Celant, Germano* - Arti & Architettura 1900-2000 - catalogo della mostra a Palazzo Ducale, Genova, 2 ottobre 2004 – 13 febbraio 2005 – Skira 2004;
- _ *Coccia, Emanuele* - La vita delle piante. Metafisica della Mescolanza – Il Mulino, Bologna 2018
- _ *De Chirico, Giorgio* - Piccolo trattato di tecnica Pittorica - Scheiwiller, 2001
- _ *de Sanna, Jole* - Medardo Rosso o la creazione dello spazio moderno - Mursia Editore, 1985
- _ *Duboy, Philippe* - Carlo Scarpa - L'arte di esporre - JoHan & Levi, 2016
- _ *Di Napoli, Giuseppe* - Disegnare e Conoscere - Einaudi – Torino, 2004
- - I principi della forma - Natura, percezione e arte - Einaudi - Torino, 2011
- _ *Fabro, Luciano* - Lezioni 1983 - 1995 - Scheiwiller, 2022
- _ *Florenskij, Pavel* - Lo spazio e il tempo nell'arte - Adelphi - Milano, 2007
- - Le porte regali - Adelphi, 2010
- _ *Kentridge, William* - Sei lezioni di disegno - JoHan & Levi, 2016
- _ *Kiefer, Anselm* - L'arte sopravviverà alle sue rovine - Feltrinelli, 2018
- _ *Krauss, Rosalind* - Reinventare il medium - Bruno Mondadori - Milano, 2004
- _ *Livio, Mario* - La sezione Aurea - Bur - Milano 2012
- _ *Nagasawa, Hidetoshi* - La conoscenza rovesciata - Nike - Milano, 2000
- _ *Mancini, Maria Giovanna* - Kabakov: la storia tra le cose, Steinbach: la vita pubblica degli oggetti
Fiona Tan: collecting images, Il sistema Hirst, in Il Sistema degli artisti - a cura di
Simona Brunetti e Antonello Tolve, Mimesis.
- - L'arte nello spazio pubblico. Una prospettiva critica - Plectica, Salerno 2011
- _ *Mancuso, S., Viola, A.* - Verde Brillante. Sensibilità e intelligenza del mondo vegetale – Giunti, 2013
- _ *Munari, Bruno* - Il Cerchio - Corraini - Mantova 2005
- - Il Triangolo - Corraini - Mantova 2005
- - Il Quadrato - Corraini - Mantova 2005
- _ *O'Doherty, Brian* - Inside the White cube. L'ideologia dello spazio espositivo - JoHan & Levi, 2012
- _ *Panofsky, Erwin* - La Prospettiva come "Forma Simbolica - Abscondita - Milano 2007
- _ *Staid, Andrea* - Essere Natura – UTET – Roma 2022
- _ *Ruskin, John* - Gli elementi del Disegno – Gli Adelphi, 2014