



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 1/4

<input checked="" type="radio"/> PROF.	NOME	Franco Daniele
<input type="radio"/> PROF.SSA	COGNOME	Venturi
	E-MAIL	f.venturi@accademia.firenze.it

DATI CORSO

CORSO DI	Scenografia I e II		
DOCENTE LIVELLO	II		
INDIRIZZO	Scenografia		
SEMESTRE	<input checked="" type="radio"/> PRIMO	<input type="radio"/> SECONDO	
CREDITI FORMATIVI	10	(CFA)	
TIPOLOGIA DI CORSO	L		
AULA	6		
GIORNI E ORARI DELLE LEZIONI		AM [hh]:[mm]	PM [hh]:[mm]
	LUNEDÌ	9,00 / 14,00	/
	MARTEDÌ	9,00 / 14,00	/
	MERCOLEDÌ	/	/
	GIOVEDÌ	/	/
	VENERDÌ	/	/
	SABATO	/	/

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Descrizione:

Il corso si pone l'obiettivo di formare gli allievi alla professione di scenografo, e al contempo ai tanti mestieri che costellano il mondo del teatro. Nell'arco del biennio, l'allievo svilupperà la capacità di condurre a compimento un progetto che risponda alle richieste tecnico/artistiche iniziali attraverso una metodologia progettuale chiara che avvicini alla professione. Il percorso formativo è indirizzato oltre alla fase di studio e preparazione culturale necessaria per affrontare un progetto dello spazio scenico, alla conoscenza del luogo teatro ed in particolare, al funzionamento della "macchina palcoscenico". Arte e tecnica sono infatti termini inscindibili e complementari della figura dello scenografo;



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 2/4

PROGRAMMA DEL CORSO

Descrizione:

Gli studenti saranno impegnati nella progettazione di scenografie per il teatro del melodramma.

Lo studio del testo e della drammaturgia, le notazioni registiche saranno il primo fondamentale passaggio.

Successivamente, a partire dalla ricerca di materiale iconografico adeguato al tema, si proseguirà con la produzione di bozzetti delle varie scene, restituzione prospettica, studio dei cambi scena, piante e sezioni della scena inserita in un vero teatro, tavole tecnico-costruttive dei vari elementi scenici, modello plastico tridimensionale, individuazione e studio dell'attrezzatura.

La frequenza è obbligatoria

MODALITÀ DELLA DIDATTICA

Descrizione:

Lezione frontale Laboratoriale



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 3/4

TIPOLOGIA DI VERIFICA FINALE

TIPOLOGIA

Descrizione:

Durante l'anno accademico si svolgeranno una serie di verifiche obbligatorie di passaggio che daranno accesso all'esame finale con accertamento della competenze acquisite.

BIBLIOGRAFIA PER L'ESAME

max 29 righe



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 4/4

**STRUMENTI PER STUDENTI CON
DISABILITÀ E/O DSA**

Descrizione:

Inserire le indicazioni di riferimento per gli studenti con disabilità e/o DSA (Max 750 caratteri spazi inclusi)

STUDENTI ERASMUS

Descrizione:

max 750 caratteri spazi inclusi

RICEVIMENTO DOCENTE

MODALITÀ	<input checked="" type="radio"/> IN SEDE	6	AULA	<input type="radio"/> ONLINE
GIORNI E ORARI DI RICEVIMENTO		AM [hh]:[mm]		PM [hh]:[mm]
	<u>LUNEDÌ</u>	13,00	/ 14,00	/
	<u>MARTEDÌ</u>	13,00	/ 14,00	/
	<u>MERCOLEDÌ</u>		/	/
	<u>GIOVEDÌ</u>		/	/
	<u>VENERDÌ</u>		/	/
	<u>SABATO</u>		/	/