

Programma **DESIGN 2**

Docente : Prof. Alessandro Scilipoti

Semestre : I e II

Crediti formativi : (ECTS Credits): 12

Livello : (Level): I (triennio)

Anno di corso : II

Corso di riferimento : (Departments): Design (interior design)

Anno Accademico (Academic Year): A.A. 2022/23

Tipologia disciplina (Course Type): Teorico-pratica

OBIETTIVI FORMATIVI (COURSE OBJECTIVES):

L'obiettivo del corso è orientato ad approfondire gli aspetti operativi che definiscono la attività di progettazione di interior design in ambito privato e pubblico. Questa ottica mira a sviluppare competenze metodologiche utili alla gestione coerente delle varie fasi di progetto in modo progressivo e articolato. Si guarda, inoltre, allo sviluppo delle capacità di identificazione e interpretazione dei valori espressivi e funzionali che determinano le scelte progettuali da effettuare. Particolare attenzione sarà rivolta a stimolare la capacità di guardare ad una visione globale e multidisciplinare del progetto e negli elementi che favoriscono il miglioramento della qualità di vita delle persone.

CONTENUTI E TEMATICHE (SUBJECT MATTER):

verranno sviluppati progetti basati su tematiche da applicare a spazi commerciali, lavorativi e per servizio pubblico. In tale ottica si analizzeranno le caratteristiche fisiche, tipologiche e funzionali degli spazi presi in considerazione e le diverse necessità degli utenti nelle relazioni di ciascuno spazio stesso. I progetti verranno inoltre supportati dalle nozioni acquisite presso altri insegnamenti nell'ambito della rappresentazione tridimensionale, della documentazione fotografica e della esecuzione di manufatti decorativi plastici. Si svolgeranno attività di rappresentazione attraverso conoscenza e applicazione dei metodi di rilievo e documentazione.

TIPOLOGIA DELLA DIDATTICA (CLASS FORMAT):

Lezioni teoriche Applicazioni pratiche Laboratori di progetto

MODALITA' DELLA DIDATTICA/ORGANIZZAZIONE DEL CORSO (TEACHING METHODS / COURSE ORGANIZATION):

Il corso si sviluppa tra lezioni teoriche e pratiche e sarà suddiviso in tre moduli didattici rispettivamente riferiti alle tematiche di progettazione proposte. In tal senso si affronterà una sequenza metodologica che si articola nelle fasi di ricerca, concept ed elaborazione del progetto definitivo. Nell'ambito di tali fasi saranno svolte attività di rilievo grafico e fotografico degli spazi, analisi degli ambienti, raccolta dati di progetto, analisi dei dati, interviste, comparazioni, materiali e tecnologie, interpretazione necessità utenti.

MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE (FINAL EVALUATION):

L'esame consiste nella presentazione di un book contenente la elaborazione dei materiali didattici oggetto dello studio del corso. Il book dovrà essere impaginato in modo coerente rispetto ai temi affrontati e adeguato graficamente alla comprensione dei contenuti. In particolare dovrà essere sviluppato in tre capitoli riferiti ciascuno ai moduli didattici svolti.

