



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE

Piano di studi DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO

DIPARTIMENTO COMUNICAZIONE E DIDATTICA ARTE

VISUAL CULTURE, CURATELA E DIDATTICA DELL'ARTE - Didattica dell'Arte - DASL10

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO				II ANNO				LEGENDA		
	Codice	Materia		cfa	codice	Materia		cfa			
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA -Visual culture 1	T	8	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA -Visual culture 2	T	8	A	attività di base	28
	ABST 55	ANTROPOLOGIA CULTURALE	T	6	ABST56	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI -studi dei processi post coloniali	T	6	B	attività caratterizzanti	70
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABST59	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	T	10	ABST59	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	T	10	C		
	ABAV6	TECNICHE e TECNOLOGIE PER LA PITTURA	TP	8	ABVPA60	TECNICHE ESPRESSIVE INTEGRATE	TP	6	D	attività a scelta dello studente	6
	ABST52	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE 1	T	6	ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	TP	8	E	attività formative ulteriori	6
	ABTEC40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	TP	8	ABST59	LETTERATURA ED ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA	TP	6	F	tesi	10
	ABVPA63	MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO	T	8							
ATTIVITA' INTEGRATIVE E AFFINI					ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	T	6			
					ABPC67	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE GIORNALISTICA	T				
					ABST46	ESTETICA	T				
					ABST47	ELEMENTI DI ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	T				
					ABST48	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	T				
					ABVPA62	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI	T				
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI (*)	STAGE/ TIROCINIO		L	6							
NOTE	TOTALE C. F. Per anno			60	TOTALE C. F. Per anno			50	TESI		10
	(*) tirocini, stages, workshop										
	TOTALE										120