ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE

Piano di studi DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI SCENOGRAFIA

PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO				II ANNO			
	Codice	**Materia**		cfa	**codice**	**Materia**		cfa
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABST46	ESTETICA	T	6	ABST54	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	T	6
	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO	T	6				
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR22	SCENOGRAFIA 1	L	10	ABPR22	SCENOGRAFIA 2	L	10
	ABPR23	TECNOLOGIE E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	TP	6	ABPR21	MODELLISTICA	TP	6
	ABPR23	ILLUMINOTECNICA	TP	8	ABPR35	REGIA	TP	6
	ABTEC41	TECNICHE PER LA MODELLAZIONE DIGITALE 3D	TP	8				
ulteriori attività formative base+caratterizzanti	ABAV7	SCULTURA 1 (per la scenografia)	L	8	ABAV7	SCULTURA 2 (per la scenografia)	L	8
	ABPR33	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	TP	8				
					ABAV8	TECNICHE DELLA SCULTURA	TP	6
					ABLE70	LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO	T	
					ABST55	ANTROPOLOGIA CULTURALE E ARTISTICA	T	
					ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	T	
					ABTEC43	CINEMATOGRAFIA	TP	
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI (*)					STAGE / TIROCINI			8
		TOTALE C. F. Per anno		60		TOTALE C. F. Per anno		50

LEGENDA		
A	attività formative di base	18
B	attività formative caratterizzanti	54
C	ulteriori attività base+caratterizzanti	24
D	attività a scelta dello studente	6
E	ulteriori attività formative	8

TESI	10
TOTALE	**120**

NOTE

(*) Attività a scelta dello studente : 1 materia a scelta del piano di studi o di altri piani di studi presenti nell'Istituzione e/o tirocini, stages, workshop