



TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			III ANNO		
	Codice	Materia	cfa	Codice	Materia	cfa	Codice	Materia	cfa
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABTEC38	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	6	ABPR21	MODELLISTICA	6	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	6
	ABTEC38	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	6	ABST48	STORIA DEL DESIGN 2	6			
	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	6	ABPR30	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	6			
	ABST48	STORIA DEL DESIGN 1	6						
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR17	INTERIOR DESIGN 1	12	ABPR17	INTERIOR DESIGN 2	12		ABPR17	INTERIOR DESIGN 3
	ABPR31	ELEMENTI DI ARCHITETTURA URBANISTICA	6	ABTEC41	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D	8	ABPR17	PRODUCT DESIGN	6
	ABPR19	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE	6	ABPR31	FOTOGRAFIA	8	ABTEC41	RENDERING 3D	6
							ABTEC43	DIGITAL VIDEO	8
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	6	ABST55	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	ABPR23	ILLUMINOTECNICA	6
	ABAV01	ERGONOMIA (ANATOMIA ARTISTICA)	6	ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA	8			
				ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE				
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI (nota 2)									
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (nota 1)							MATERIE A SCELTA DELLO STUDENTE	10	
LINGUA STRANIERA							ABLIN71	INGLESE	4
								TESI	8
	TOTALE C. F. Per anno		60	TOTALE C. F. Per anno		60	TOTALE C. F. Per anno		60
NOTE	<p>Nota 1: Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di:  a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina.  b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi.  c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM.  d) frequentare tirocini, stage, laboratori a progetto (workshop).  In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.  2: solo tirocini accreditati</p>					Nota	<b>TOTALE</b>		<b>180</b>