



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 1/4

<input checked="" type="radio"/> PROF.	NOME	Giuseppe
<input type="radio"/> PROF. SSA	COGNOME	Corcione
	E-MAIL	g.corcione@accademia.firenze.it

DATI CORSO

CORSO DI	Anatomia Artistica		
DOCENTE LIVELLO	Prima fascia		
INDIRIZZO			
SEMESTRE	<input checked="" type="radio"/> PRIMO	<input type="radio"/> SECONDO	
CREDITI FORMATIVI	9	(CFA)	
TIPOLOGIA DI CORSO	teorico-pratico		
AULA			
GIORNI E ORARI DELLE LEZIONI		AM [hh]:[mm]	PM [hh]:[mm]
	LUNEDÌ	/	/
	MARTEDÌ	/	/
	MERCOLEDÌ	/	/
	GIOVEDÌ	/	/
	VENERDÌ	/	/
	SABATO	/	/

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Descrizione: max 800 caratteri spazi inclusi



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 2/4

PROGRAMMA DEL CORSO

Descrizione:

max 1500 caratteri spazi inclusi

MODALITÀ DELLA DIDATTICA

Descrizione:



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 3/4

TIPOLOGIA DI VERIFICA FINALE

TIPOLOGIA

Orale e pratica

Descrizione:

L'esame finale consiste nella presentazione di tutto il lavoro svolto durante il corso, e nella verifica orale degli argomenti trattati. Tutti i progetti devono essere concordati a fine corso, lo studente ha la facoltà di presentare una tesina e/o un elaborato in relazione ad un argomento approfondito. Ulteriori riferimenti bibliografici saranno forniti durante le lezioni. Il lavoro deve essere approvato entro la fine delle lezioni.

BIBLIOGRAFIA PER L'ESAME



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 4/4

**STRUMENTI PER STUDENTI CON
DISABILITÀ E/O DSA**

Descrizione:

- valorizzazione dei linguaggi comunicativi diversi da quello scritto con mediatori didattici come immagini, disegni e riepiloghi a voce
- l'usodi schemi e mappe concettuali
- promuovere l'apprendimento con l'esperienza e la didattica laboratoriale, il piccolo gruppo, il tutoraggio tra pari e l'apprendimento collaborativo
- l'utilizzo di strumenti, tecniche e risorse che facilitano il dialogo tra insegnamento e apprendimento
- l'ausilio di attrezzature e strumenti informatici, di software e sussidi specifici

STUDENTI ERASMUS

Descrizione:

Si attiveranno attività di apprendimento non formale impiegate sulla partecipazione attiva, volte a dar loro la possibilità di partecipare a scambi culturali, cooperazione nel gruppo classe, azioni culturali, favorendo l'apprendimento di nuove forme metodologiche e didattiche e competenze interculturali.

RICEVIMENTO DOCENTE

MODALITÀ	<input checked="" type="radio"/> IN SEDE	AULA	<input type="radio"/> ONLINE
GIORNI E ORARI DI RICEVIMENTO		AM [hh]:[mm]	PM [hh]:[mm]
	<u>LUNEDÌ</u>	/	/
	<u>MARTEDÌ</u>	/	/
	<u>MERCOLEDÌ</u>	/	/
	<u>GIOVEDÌ</u>	/	/
	<u>VENERDÌ</u>	/	/
	<u>SABATO</u>	/	/