

# MANIFESTO DEGLI STUDI

**A.A. 2026/2027**

Il Manifesto degli studi contiene la descrizione di tutti i corsi attivati nell'anno accademico 2026/27, delle procedure amministrative per le studentesse e gli studenti italiani e internazionali e che si immatricolano e che si iscrivono ai corsi, dei requisiti e delle modalità di immatricolazione e di iscrizione, delle scadenze per i pagamenti delle tasse e dei relativi importi.

Per conoscere l'importo delle tasse consultare il [Regolamento della contribuzione studentesca](#). Scarica anche il prospetto con tutte [le scadenze dell'a.a.2026/27](#). Per le prove di ammissione consultare gli [orari degli esami di ammissione e le commissioni](#).

Per informazioni sull'inizio delle lezioni, gli appelli esami e tesi e le pause didattiche previste per l'anno in corso, consultare il [Calendario accademico](#).

## OFFERTA FORMATIVA

### DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

**Corsi triennali di primo livello DAPL (180 CFA) – D.M. 22.06.2017 prot. 1579**

Scuola di Pittura:	Corso di <b>PITTURA</b>
Scuola di Scultura:	Corso di <b>SCULTURA</b>
Scuola di Decorazione:	Corso di <b>DECORAZIONE – Pratiche artistiche dello spazio</b>
Scuola di Grafica:	Corso di <b>GRAFICA D'ARTE</b>

## **Corsi biennali di secondo livello DASL (120 CFA) – D.M. 2650 del 9.10.2018**

Scuola di Pittura:	<b>Corso di PITTURA – Nuovi Linguaggi Espressivi</b> <b>Corso di PITTURA – Metodologie della pittura</b>
Scuola di Scultura:	<b>Corso di SCULTURA – Nuovi Linguaggi Espressivi</b>
Scuola di Decorazione :	<b>Corso di DECORAZIONE – Nuovi Linguaggi Espressivi</b>
Scuola di Grafica:	<b>Corso di GRAFICA – Nuovi Linguaggi Espressivi</b> <b>Corso di GRAFICA – ILLUSTRAZIONE</b>

Scuola di Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica, Didattica:

**Corso di TEORIE E TECNICHE DELL'ARTE TERAPIA**  
(in via di approvazione)

## **Master di primo livello (60 CFA)**

**L'arte del gioiello contemporaneo**

(in collaborazione con LAO-le arti orafe e Istituto Gemmologico Fiorentino)

## **DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE**

### **Corsi triennali di primo livello DAPL (180 CFA). D.M. 22.06.2017 prot. 1579**

Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa: **Corso di DESIGN indirizzo INTERIOR DESIGN**  
**Corso di DESIGN indirizzo GRAPHIC DESIGN**

D.d.g.389 del 23-12-20



Scuola di Scenografia: **Corso di SCENOGRAFIA** indirizzo **Scenografia teatrale**  
**Corso di SCENOGRAFIA** indirizzo **Scenografia Cinematografica**  
**Corso di SCENOGRAFIA - Cultura del costume per lo spettacolo e metodologie per l'alta moda**  
D.d.g.1754 del 31-10-22

Scuola di Nuove Tecnologie dell'arte: **Corso di NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE**  
D.d.g. 344 del 18-12-20

## **Corsi biennali di secondo livello DASL (120 CFA) – D.M.2650 del 9.10.2018**

Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa: **Corso di EXHIBIT DESIGN**

Scuola di Scenografia: **Corso di PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE**  
**Corso di SCENOGRAFIA** indirizzo **Costume per lo spettacolo**  
(in via di approvazione)

## DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL' ARTE

**Corso triennale di primo livello DAPL (180 CFA). D.M. 22.06.2017 prot. 1579**

Scuola di Didattica dell'Arte: **Corso di DIDATTICA PER I MUSEI**

**Corso biennale di secondo livello DASL (120 CFA) –  
D.M.2650 del 9.10.2018**

Scuola di Didattica dell'arte: **Corso di Visual Culture, indirizzo CURATELA ARTISTICA**

**Corso di Visual Culture, indirizzo DIDATTICA DELL'ARTE**

---

### **CORSI SINGOLI** (art.21 c.2 **Regolamento Didattico**)

I cittadini italiani e internazionali possono essere ammessi a seguire singole attività formative, sostenere le relative prove di verifica ed averne regolare attestazione, per motivi di aggiornamento culturale e professionale.

**Per maggiori informazioni consultare la sezione web dedicata**

### **SCUOLA LIBERA DEL NUDO**

Art.4 commi 9 e 10 **Regolamento Didattico**

Titolo rilasciato: attestato di partecipazione. Per maggiori informazioni **consultare la sezione web dedicata**

# NORMATIVA

## 1. Diploma Accademico di Primo Livello DAPL – Triennio

### 1.1 Modalità di accesso: diretto

Per l'anno accademico 2026-2027, su delibera del Consiglio Accademico, l'Accademia di Belle Arti di Firenze dispone l'**accesso diretto agli studenti con Diploma di Liceo Artistico** conseguito in Italia, solo tramite **preiscrizione effettuata dal 01/04/2026 al 27/04/2026** e successiva immatricolazione dal 15/07/2026 al 15/08/2026, ai corsi di:

Scuola di Scultura: [Corso di \*\*SCULTURA\*\*](#)

Scuola di Decorazione: [Corso di \*\*DECORAZIONE\*\*](#)

Scuola di Grafica: [Corso di \*\*GRAFICA D'ARTE\*\*](#)

Scuola di Scenografia: [Corso di \*\*SCENOGRAFIA indirizzo teatro\*\*](#)

[Corso di \*\*SCENOGRAFIA indirizzo cinema\*\*](#)

Per l'anno accademico 2026-2027, su delibera del Consiglio Accademico, l'Accademia di Belle Arti di Firenze dispone l'**accesso diretto agli studenti con Diploma di Liceo Artistico, Classico, Linguistico, Scientifico e Scienze Umane** conseguito in Italia, solo tramite **preiscrizione effettuata dal 01/04/2026 al 27/04/2026** al corso di:

Scuola di Didattica dell'Arte: [Corso di \*\*DIDATTICA PER I MUSEI\*\*](#)

[Presenta domanda di preiscrizione ad uno dei corsi triennali>>](#)

[Come presentare domanda di preiscrizione sul portale Esse3>>](#)

## 1.2 Modalità di accesso: con esame di ammissione

Per l'anno accademico 2026/2027, su delibera del Consiglio Accademico, l'Accademia di Belle Arti di Firenze dispone l'accesso **solo con esame di ammissione** ai seguenti posti disponibili:

Denominazione corso di studi	Totale posti disponibili	Titolo preferenziale (in caso di <i>ex aequo</i> in graduatoria finale)
Pittura	200	Diploma Maturità Artistica in Arti Visive
Scenografia, indirizzo Costume e Haute Couture	30	Diploma Maturità Artistica in Scenografia IIS "Servizi Culturali e dello Spettacolo", "Sistema moda"
Interior Design	35	Diploma Maturità Artistica in Architettura e Ambiente
Graphic Design	35	Diploma Maturità Artistica in Grafica / Design arte del libro IIS in "Grafica e Comunicazione" e "Design della comunicazione visiva e pubblicitaria"
Nuove Tecnologie dell'arte	40	Diploma Maturità Artistica in Audiovisivo e Multimediale IIS Servizi Culturali e dello Spettacolo

Ai sensi delle disposizioni vigenti possono iscriversi ai corsi di Diploma di Primo Livello tutti coloro che siano in possesso di un Diploma di Scuola secondaria di secondo grado (quinquennale) o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, previo superamento di un esame di ammissione e nel limite dei posti disponibili (qualora indicato nella tabella al punto 1.2).

**Per l'accesso diretto (solo ai corsi che lo consentono):**

La domanda di preiscrizione (a un solo corso di diploma, a scelta fra: Decorazione, Scultura, Grafica d'Arte, Scenografia indirizzo teatro, Scenografia indirizzo cinema, Didattica per i musei) è aperta dal 01/04/2026 al 27/04/2026. Le immatricolazioni devono essere perfezionate tramite iscrizione dal 15/07/2026 al 15/08/2026

**Per l'accesso con esame di ammissione (a tutti i corsi):**

L'iscrizione alle prove di ammissione (a tutti i corsi di diploma) è aperta dal 15/07/2026 al 15/08/2026. Gli esami di ammissione a tutti i corsi di diploma si svolgono dal 07/09/2026 al 09/09/2026. Le immatricolazioni, conseguenti al necessario superamento degli esami di ammissione, devono essere perfezionate tramite iscrizione dal 25/09/2026 al 06/10/2026.

E' possibile partecipare a due prove di ammissione per differenti corsi di diploma solo qualora il calendario delle prove lo consenta (ovvero se le prove d'esame non sono in contemporanea).

Gli studenti stranieri richiedenti visto possono partecipare ad una sola prova.

### **1.3 Prove di ammissione**

Per i corsi di Diploma che prevedono l'accesso solo con esame di ammissione e per gli studenti che non hanno effettuato l'iscrizione diretta ad aprile ai corsi di diploma per cui era possibile farlo, le prove di ammissione si svolgeranno in presenza presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze in 3 giornate dal 07/09/2026 al 09/09/2026. In questi tre giorni si terranno le prove di ammissione per tutti i corsi di diploma.

**Per gli Studenti stranieri:** la prova di Lingua italiana per la comunicazione artistica, il cui superamento è necessario per accedere alle prove di ammissione ai corsi di diploma, si svolgerà in 2 giornate dal 01/09/2026 al 02/09/2026.

Per tutti gli studenti, le prove di ammissione consistono in un colloquio attitudinale che attesti la conoscenza delle basi della storia dell'arte, e nella presentazione di un portfolio (in formato digitale o cartaceo, con almeno tre elaborati) che dimostri l'attività svolta in ambito artistico.

Le prove di ammissione saranno valutate da apposite commissioni nominate dal Direttore.

La valutazione delle prove di ammissione sarà in 100/esimi così suddivisi: 50/100 per il colloquio, 50/100 per il portfolio. In caso di parità di voto, costituiscono titolo preferenziale i diplomi della Scuola secondaria di provenienza, come evidenziati nella tabella indicata al punto 1.2.

Risulteranno IDONEI i candidati che otterranno una votazione minima di 60/100.

L'esito positivo dell'esame di ammissione ha validità solo per l'anno accademico in cui l'esame stesso è stato sostenuto.

[Presenta domanda di ammissione ad uno dei corsi triennali](#)

[Come presentare domanda di ammissione sul portale Esse3](#)

## 1.4 Immatricolazioni

Le studentesse e gli studenti preiscritti con accesso diretto dal 01/04/2026 al 27/04/2026 dovranno immatricolarsi obbligatoriamente dal 15/07/2026 al 15/08/2026.

Le studentesse e gli studenti iscritti dal 15/07/2026 al 15/08/2026 che hanno sostenuto l'esame a settembre (07-09/09/2026), che rientrano nel numero programmato (qualora previsto), dovranno immatricolarsi dal 25/09/2026 al 06/10/2026. È responsabilità del candidato accertarsi di essere in possesso della documentazione necessaria ai fini dell'ammissione, poiché le verifiche saranno effettuate dopo il sostenimento dell'esame. Qualora la documentazione risultasse incompleta e/o non conforme, l'esito della prova e l'eventuale immatricolazione saranno annullati.

Chi non effettuerà l'immatricolazione entro la data stabilita verrà considerato rinunciatario e il suo posto verrà assegnato agli idonei con riserva presenti nella graduatoria.

**Recupero dei posti:** al termine delle immatricolazioni la segreteria didattica procederà allo scorrimento delle graduatorie ed alla comunicazione via **email agli idonei con riserva**. I candidati ammessi sono tenuti a procedere con l'immatricolazione **entro il termine perentorio di 5 giorni** dalla data di invio della comunicazione da parte della segreteria e comunque non oltre il 16 ottobre 2026.

[Presenta domanda di immatricolazione ad uno dei corsi triennali](#)  
[Come presentare domanda di immatricolazione sul portale Esse3](#)

## 1.5 Iscrizione agli anni successivi al primo

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal 15 luglio 2026 al 30 settembre 2026.

[Iscriviti al secondo anno o annualità successive](#)

[Guida al rinnovo dell'iscrizione anni successivi al primo](#)

## 2. Diploma Accademico di Secondo Livello – Biennio

### 2.1 Modalità di accesso: diretto

Per l'anno accademico 2026/27, su delibera del Consiglio Accademico, l'Accademia di Belle Arti di Firenze dispone l'accesso diretto ai corsi di diploma di secondo livello con Diploma Accademico di primo livello conseguito presso questa Istituzione e coerente con il precedente corso di studi, secondo la seguente tabella:

<b>Corso Biennio</b>	<b>Diploma Triennio AbaFi che permette accesso diretto</b>
<b>Dipartimento di ARTI VISIVE</b>	
Nuovi Linguaggi Espressivi - Pittura	- Pittura
Nuovi Linguaggi Espressivi - Decorazione	- Decorazione
Nuovi Linguaggi Espressivi – Scultura	- Scultura
Nuovi Linguaggi Espressivi – Grafica	- Grafica d'Arte - Graphic Design - NTA
Metodologie della pittura	- Pittura
Illustrazione	- Grafica d'Arte
Teorie e tecniche dell'Arte terapia	- Pittura - Decorazione - Scultura - Grafica d'Arte - Didattica per i musei
<b>Dipartimento di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</b>	
Progettazione plastica per la scenografia	- Scenografia - Scultura - Decorazione
Scenografia – Costume per lo spettacolo	- Scenografia
Exhibit Design	- Interior Design - Graphic Design - Scenografia

<b>Dipartimento di COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</b>	
Curatela artistica	- Didattica per i musei
Didattica dell'arte	

[Come presentare domanda di preiscrizione sul portale Esse3](#)

## 2.2 Modalità di accesso: con esame di ammissione

Per gli studenti che non hanno l'opportunità dell'accesso diretto e per coloro che avevano i requisiti per fare la preiscrizione ma non l'hanno fatta, l'accesso a un corso di diploma di Secondo livello all'Accademia di Belle Arti di Firenze, avviene previo superamento di un esame di ammissione.

Per essere ammessi ad un corso di Diploma Accademico di Secondo livello occorre essere in possesso di Diploma Accademico di Primo livello o di Laurea rispondente ai requisiti richiesti dal corso di Diploma di Secondo livello, ovvero altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali.

Solo per chi sta conseguendo un titolo di studio di Primo livello in Italia:

allo scopo di consentire nei tempi dovuti le immatricolazioni ai corsi di diploma di Secondo livello, lo studente potrà iscriversi al concorso per ammissione diretta o con prova anche se dovrà ancora conseguire il titolo di Primo Livello nella sessione estiva, autunnale o invernale. In questo caso si intenderà iscritto "con riserva".

Per potersi immatricolare "con riserva" gli esami di profitto dovranno essere sostenuti e verbalizzati entro la Sessione autunnale. Ove ciò non accada l'iscrizione al Corso di Secondo livello decade.

È possibile partecipare a due prove di ammissione per differenti corsi di diploma compatibilmente con il calendario delle prove.

Gli studenti stranieri richiedenti visto possono partecipare ad una sola prova.

Per l'anno accademico 2026/27 su delibera del Consiglio Accademico, l'Accademia di Belle Arti di Firenze dispone dei seguenti posti per l'accesso ai Corsi di Secondo livello:

Denominazione del corso di studi	Totale posti disponibili
Metodologie della pittura	50
Illustrazione	46
Nuovi linguaggi Espressivi-PITTURA	90
Nuovi linguaggi Espressivi-GRAFICA	20
Nuovi linguaggi Espressivi-DECORAZIONE	20
Nuovi linguaggi Espressivi-SCULTURA	20
Teorie e tecniche dell'Arte terapia	30
Exhibit Design	20
Curatela Artistica	26
Didattica dell'Arte	26
Progettazione plastica per la scenografia teatrale	30
Scenografia, indirizzo Costume per lo spettacolo	30

[Presenta domanda di ammissione ad un corso di Secondo livello](#)

[Come presentare domanda di ammissione sul portale Esse3](#)

### 2.3 Prova di ammissione

Le prove di ammissione consistono in un colloquio attitudinale e/o motivazionale con presentazione di portfolio (in formato digitale o cartaceo, con almeno tre elaborati). Le prove di ammissione si svolgeranno in tre giornate (07-09/09/2026) secondo il [calendario prove di ammissione](#). Per l'iscrizione al biennio interscuola di Nuovi Linguaggi Espressivi la commissione, nel caso non ritenga idoneo il candidato per l'indirizzo prescelto, può suggerire di svolgere il colloquio per un altro degli indirizzi offerti.

Le prove di ammissione saranno valutate da apposite commissioni nominate dal Direttore.

La valutazione delle prove di ammissione sarà in 100/esimi così suddivisi: 50/100 per il colloquio, 50/100 per il portfolio. Risulteranno IDONEI i candidati che otterranno una votazione minima di 60/100. L'esito positivo dell'esame di ammissione ha validità solo per l'anno accademico in cui l'esame stesso è stato sostenuto.

## 2.4 Immatricolazione al primo anno del Diploma Accademico di secondo livello

Le iscrizioni al primo anno per le studentesse e gli studenti che abbiano superato l'esame di ammissione sono aperte dal 25/09/2026 fino al 06/10/2026. È responsabilità del candidato accerarsi di essere in possesso della documentazione necessaria ai fini dell'ammissione, poiché le verifiche saranno effettuate dopo il sostenimento dell'esame. Qualora la documentazione risultasse incompleta e/o non conforme, l'esito della prova e l'eventuale immatricolazione saranno annullati. Chi non effettuerà l'immatricolazione entro la data stabilita verrà considerato rinunciario e il suo posto verrà assegnato agli idonei con riserva presenti nella graduatoria.

**Recupero dei posti:** al termine delle immatricolazioni la segreteria didattica procederà allo scorrimento delle graduatorie ed alla comunicazione via **email agli idonei con riserva**. I candidati ammessi sono tenuti a procedere con l'immatricolazione **entro il termine perentorio di 5 giorni** dalla data di invio della comunicazione da parte della segreteria e comunque non oltre il 16 ottobre 2026.

[Presenta domanda di immatricolazione ad un corso di II livello Come presentare domanda di immatricolazione sul portale Esse3](#)

## 2.5 Modalità di iscrizione anni successivi al primo

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal 15 luglio 2026 al 30 settembre 2026.

[Iscriviti al secondo anno o annualità successive](#)

[Guida al rinnovo dell'iscrizione anni successivi al primo](#)

# 3. Iscrizione studenti internazionali (UE e extra UE)

## 3.1 Preiscrizione

Per le studentesse e gli studenti internazionali provenienti da Paesi extra UE è prevista la preiscrizione presso L'Ambasciata Italiana del Paese di provenienza tramite il portale **University**.

Tale preiscrizione è regolamentata dai rispettivi accordi internazionali sottoscritti fra i governi.

La scadenza per la presentazione della domanda di preiscrizione all'Accademia per l'a.a. 2026/27 tramite il portale **Universitaly** è fissata al 15/06/2026.

Per l'iscrizione delle studentesse e degli studenti internazionali è necessario essere già in possesso al momento della presentazione della domanda di ammissione, del Diploma richiesto per l'accesso con la traduzione ufficiale dello stesso titolo di studio rilasciata dall'Ambasciata Italiana del Paese di appartenenza e la "Dichiarazione di valore in loco" o Diploma Supplement per i cittadini UE.

### **3.2 Prova di conoscenza della LINGUA ITALIANA PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA**

Le studentesse e gli studenti internazionali che intendono iscriversi ad un percorso formativo di Primo e Secondo Livello o a un Master, devono sostenere una prova preliminare di **conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica**. Non devono sostenere tale prova le studentesse e gli studenti che abbiano conseguito un titolo di studio italiano (di scuola secondaria o terziaria).

### **3.3 Modalità di svolgimento della prova di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica**

La prova si svolgerà in presenza e consisterà in:

- Esercizi a risposta multipla di grammatica italiana e lessico italiano
- Esercizio scritto di comprensione su argomento fornito dalla Commissione
- Colloquio orale in forma di dialogo
- Comprensione orale di un testo di argomento artistico

Prova scritta: 01/09/2026

Prova orale: 01/09/2026 e 02/09/2028.

Le studentesse e gli studenti internazionali dichiarati idonei a tale prova saranno ammessi a sostenere le prove di ammissione che sono le stesse per le studentesse e gli studenti italiani.

Le studentesse e gli studenti valutati NON IDONEI (sia per la prova di lingua che per l'esame di ammissione), potranno iscriversi ai **corsi singoli**.

### 3.4 Contingenti riservati alle studentesse e agli studenti Turandot per l'anno accademico 2026/27

	<b>Turandot fino a un max di</b>
Decorazione	4 unità
Grafica d'arte	3 unità
Pittura	7 unità
Scenografia	3 unità
Scultura	3 unità
Design (Interior Design)	3 unità
Graphic Design	2 unità
Nuove Tecnologie per l'arte	2 unità
Didattica per i Musei	2 unità
Nuovi linguaggi espressivi	4 unità
Exhibit Design	2 unità
Progettazione plastica per la scenografia teatrale	2 unità
Metodologia della Pittura	2 unità
Illustrazione	2 unità
Didattica per l'arte	2 unità
Curatela artistica	2 unità

## 4. Scuola Libera del Nudo

### 4.1 Modalità di accesso

Possono iscriversi alla Scuola Libera del Nudo senza esame di ammissione coloro che siano stati già ammessi a frequentare la Scuola Libera del Nudo; coloro che siano in possesso di Diploma di Maturità artistica, di Diploma di Accademia di Belle Arti o ISIA, di Laurea in Architettura, di Laurea DAMS o altro titolo equipollente; coloro che risultino iscritti, con iscrizione in corso, ad una Accademia di Belle Arti con sede in un paese appartenente all'Unione Europea; soggetti indirizzati da altre scuole d'arte previa Convenzione con le stesse.

[Presenta domanda di ammissione o iscrizione diretta alla Scuola Libera del Nudo](#)

## 4.2 Termini di presentazione delle domande e modalità di iscrizione

Le domande per il test di ammissione alla Scuola Libera del Nudo dovranno essere presentate dal 1 agosto 2026 al 30 settembre 2026 con le modalità indicate nel sito internet dell'Accademia all'indirizzo: <http://www.accademia.firenze.it/it/>

Le domande di immatricolazione al primo anno per chi ha sostenuto il test di ammissione dovranno essere presentate entro una settimana dalla pubblicazione della graduatoria definitiva reperibile sul sito dell'Accademia all'indirizzo <http://www.accademia.firenze.it/it/>

## 4.3 Attestato di partecipazione

La Scuola libera del Nudo rilascia un attestato di partecipazione. La frequenza alle lezioni non è obbligatoria ma l'attestato di partecipazione verrà rilasciato solo a chi avrà almeno 150 ore di presenza in aula.

# 5. Calendario Test di ammissione

Alle prove i candidati dovranno presentarsi con documento di identità valido

Prova di conoscenza della lingua italiana per studentesse e studenti internazionali Prove di ammissione al Diploma accademico di Primo e Secondo livello

Prova di ammissione Scuola Libera del Nudo

# 6. Modifiche al percorso di studi

## 6.1 Trasferimenti da altra Accademia o altre Istituzioni AFAM

Il trasferimento è consentito da altra Accademia o da altra Istituzione AFAM esclusivamente tra corsi analoghi. La domanda deve essere presentata on line sul portale [Esse3](#).

La scadenza delle domande di trasferimento, con allegato il foglio di congedo nullaosta da altra Accademia / altra Istituzione AFAM, è fissata per il **20 settembre 2026**. Non sono ammessi trasferimenti per studentesse e studenti iscritti al primo anno, sia del triennio che del biennio.

Il trasferimento NON prevede di dover sostenere l'esame di ammissione solo nel caso che sia stato superato l'esame della prima annualità del corso di indirizzo.

Per il riconoscimento della carriera accademica occorre fare domanda alla Segreteria Didattica, presentando il curriculum con gli esami sostenuti ed i crediti conseguiti. Successivamente la Commissione Didattica, in coerenza con il Piano di studi della Scuola, valuterà gli esami ed i relativi crediti formativi corrispondenti al nuovo piano di studi e/o eventuali debiti da recuperare per il corso su cui si chiede il trasferimento.

**Come presentare domanda di trasferimento**

## **6.2 Passaggi interni ad altro corso di studi**

È consentito il passaggio ad altro corso di studi attivo all'Accademia di Belle Arti di Firenze, a partire dal secondo anno, previa domanda indirizzata al Direttore entro il 15 agosto 2026.

Sarà necessario sostenere un colloquio con presentazione di portfolio (con almeno tre elaborati) il cui esito positivo consentirà il passaggio. Tale procedura non è necessaria per passaggi all'interno del corso di Primo Livello in Scenografia (tra i tre indirizzi) e all'interno del Corso di Secondo Livello in Nuovi Linguaggi espressivi (tra i quattro indirizzi).

Nelle procedure di passaggio tra corsi di Primo livello potranno essere convalidati i corsi superati anche se non presenti nel piano di studi della Scuola in cui avviene il passaggio, fino ad un massimo di 10 crediti formativi. Per il riconoscimento della carriera accademica occorre fornire alla Segreteria Didattica il curriculum con gli esami sostenuti e i crediti conseguiti.

Successivamente la Commissione Didattica, in coerenza con il Piano di studi della Scuola, valuterà gli esami ed i relativi crediti formativi corrispondenti al nuovo piano di studi e/o eventuali debiti da recuperare per il corso su cui si chiede il passaggio interno.

## **6.3 Sospensione, interruzione e rinuncia agli studi**

**Sospensione degli studi** – Lo studente può sospendere il corso di studi intrapreso senza decadenza del credito formativo, previa domanda da inoltrare al Direttore.

La sospensione degli studi può essere chiesta, per uno o più anni, per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Istituzioni italiane o straniere di pari livello, per ammissione a corso speciale e/o abilitante, a corso di dottorato di ricerca o a master. La sospensione degli studi può essere chiesta per l'intero anno accademico per servizio civile, maternità o ricovero ospedaliero superiore a 4 mesi continuativi debitamente certificati.

Nel periodo di sospensione lo studente non ha obbligo di versamento di tasse e contributi accademici e non può sostenere alcun tipo di esame di profitto.

La ripresa degli studi segue le normali procedure di iscrizione.



**Interruzione temporanea degli studi** – Lo studente che non si sia iscritto e non abbia versato le relative somme dovute, ricade nella interruzione temporanea degli studi. Qualora intenda esercitare nuovamente i diritti derivanti dalla condizione di studente, deve presentare domanda al Direttore allegando:

- 1) curriculum accademico svolto;
- 2) versamento di tasse e contributi per ogni annualità di interruzione di studi;
- 3) versamento di tasse e oneri dovuti per l'anno accademico in cui viene presentata la domanda.

**Rinuncia agli studi** – Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento agli studi intrapresi, la rinuncia è irrevocabile e deve essere manifestata con esplicito atto scritto. La domanda di rinuncia agli studi va inoltrata al Direttore. Lo studente che ha rinunciato agli studi può immatricolarsi ex novo allo stesso corso o ad altro corso di studi.

## 7. Oneri e tasse

### 7.1 Oneri per le prove di ammissione di ciascun corso di diploma di 1° e 2° livello e alla Scuola Libera del Nudo

Per le prove di ammissione al Diploma accademico di Primo e Secondo livello e alla Scuola Libera del Nudo, sono previsti i seguenti oneri:

- 1) versamento di euro 15,13 su c/c postale n. 1016 - Ufficio Tasse Scolastiche di Pescara.
- 2) contributo esame di ammissione di € 100 versato esclusivamente attraverso il [servizio studenti online Esse3](#)
- 3) Bollo virtuale di € 16 versato esclusivamente attraverso il [servizio studenti online Esse3](#)

### 7.2 Tasse e contributi per l'iscrizione al diploma di Primo e Secondo livello e alla Scuola Libera del Nudo

Per le tasse e i contributi di iscrizione al diploma di Primo e Secondo livello e alla Scuola libera del Nudo, si rimanda al "[Regolamento della contribuzione studentesca](#)" in vigore.

Firenze, 17.03.2026

f.to Il Direttore

**Prof.ssa Gaia Bindi**