



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 1/4

☒ PROF.	NOME	Maurizio
☐ PROF.SSA	COGNOME	Di Lella
	E-MAIL	m.dilella@accademia.firenze.it

DATI CORSO

CORSO DI	Graphic Design 2		
DOCENTE LIVELLO	Triennio		
INDIRIZZO	Graphic Design		
SEMESTRE	☒ PRIMO	☐ SECONDO	
CREDITI FORMATIVI	12	(CFA)	
TIPOLOGIA DI CORSO	T/P		
AULA	24		
GIORNI E ORARI DELLE LEZIONI		AM [hh]:[mm]	PM [hh]:[mm]
	LUNEDÌ	/	/
	MARTEDÌ	/	/
	MERCOLEDÌ	/	/
	GIOVEDÌ	/	14:00 / 19:00
	VENERDÌ	/	/
	SABATO	/	/

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Descrizione:

Il corso affronta diverse tematiche strettamente legate alla disciplina che rientrano nella routine delle attività professionali che un progettista grafico svolge normalmente. Il fine è quello di fornire agli studenti strumenti e nozioni utili per progettare qualsiasi strumento di comunicazione attraverso metodologie e tecniche di analisi e formulazione del brief e di elaborazione delle idee tramite attività di brainstorming. Ampia importanza verrà data inizialmente al ruolo svolto dal concept come punto di partenza del processo creativo, per dedicarsi poi al lavoro in team attraverso tecniche di brainstorming e, in ultima fase, alle tecniche di presentazione per promuovere correttamente i propri progetti.



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 2/4

PROGRAMMA DEL CORSO

Descrizione:

L'attività inizierà con una serie di lezioni teoriche, accompagnate da proiezioni di materiale didattico, sull'importanza del lettering nella comunicazione visiva. Si indagherà in particolar modo il potenziale espressivo e comunicativo di questa forma di personalizzazione del testo in contesti reali della comunicazione visiva, seguita da una serie di esercitazioni sull'argomento

Altra tematica fondamentale che verrà trattata è il potenziale creativo del lavoro in team. Verranno integrate delle lezioni teoriche per spiegare le diverse tecniche di brainstorming lavorando su dei veri brief, al fine di sviluppare anche la capacità di elaborazione e di interpretazione di un documento descrittivo, con l'obiettivo di estrapolarne i concetti essenziali per sviluppare dei visual adeguati. In questa parte dell'attività prevarrà l'ambito della progettazione editoriale relativamente alle tecniche di strutturazione di un'impaginato.

Il percorso si concluderà con una o due lezioni teoriche sulle tecniche di presentazione di un progetto. Si affronteranno i sistemi di strutturazione dei contenuti, dagli appunti, mappa mentale, slide, audiovisivi, dress rehearsal, allo stile di presentazione. Anche questa attività si concluderà con delle esercitazioni pratiche.

MODALITÀ DELLA DIDATTICA

Descrizione:

Le lezioni teoriche saranno di tipo frontale, mentre per le attività di laboratorio si prediligerà l'interazione diretta con gli studenti; verranno favoriti il confronto e il dialogo per approfondire e risolvere questioni legate ai singoli progetti.

Si utilizzeranno slide e/o audiovisivi a supporto alle singole lezioni per aiutare la comprensione dei processi progettuali.

Verranno utilizzati e analizzati progetti grafici di rilievo, allo scopo di suggerire e stimolare soluzioni progettuali personali.

È richiesta la conoscenza di software di elaborazione di grafica vettoriale (tipo Illustrator), di editing fotografico (tipo Photoshop) e di impaginazione (tipo InDesign).



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 3/4

TIPOLOGIA DI VERIFICA FINALE

TIPOLOGIA

Esame

Descrizione:

Durante le lezioni ci saranno momenti di confronto per verificare l'andamento dei singoli progetti.

Sono previste un massimo di due verifiche di confronto per studente sul progetto di esame, in sede previo appuntamento.

L'esame verterà sugli elaborati finali e su un breve colloquio per valutare le conoscenze acquisite durante il corso.

BIBLIOGRAFIA PER L'ESAME

Dispense fornite dal docente comprensive di riferimenti bibliografici.



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO

PAG. 4/4

STRUMENTI PER STUDENTI CON
DISABILITÀ E/O DSA

Descrizione:

file pdf e/o audiovisivi a supporto alle singole lezioni per aiutare la
comprensione dei processi progettuali.

STUDENTI ERASMUS

Descrizione:

max 750 caratteri spazi inclusi

RICEVIMENTO DOCENTE

MODALITÀ	☒ IN SEDE	AULA	☐ ONLINE
GIORNI E ORARI DI RICEVIMENTO		AM [hh]:[mm]	PM [hh]:[mm]
LUNEDÌ		/	/
MARTEDÌ		/	/
MERCOLEDÌ		/	/
GIOVEDÌ		/	/
VENERDÌ		/	/
SABATO		/	/