

# **Tecniche della ceramica**

**Prof. Lucchesi Fabrizio**

**Crediti formativi: 8**

**Orario delle lezioni:**

**Livello: Triennio**

**Corso di riferimento: Decorazione, Grafica, Pittura, Scenografia, Scultura**

**Anno Accademico: A.A 2012-2013**

**Tipologia disciplina: Laboratoriale**

## **OBIETTIVI FORMATIVI:**

Obiettivo del corso è la formazione dello studente nel profilo tecnico-pratico-scientifico quale conoscenza delle principali tecniche utilizzate nella ceramica artistica e delle proprietà dei materiali utilizzati nella disciplina

## **CONTENUTI E TEMATICHE:**

Sono previsti incontri mensili durante il primo semestre per la visione dei progetti ed elaborati proposti dagli studenti. I progetti saranno realizzati in laboratorio durante lo svolgimento del corso nel 2° semestre.

Il programma del corso prevede lezioni teoriche sulla tecnologia ceramica con l'ausilio di supporto digitale e attività didattica di laboratorio finalizzata alla realizzazione di 1 o più lavori, concordati preventivamente con il docente.

I temi proposti agli studenti per l'anno accademico in corso sono:

1. realizzazione di un pannello decorativo in ceramica
2. realizzazione di un modulo decorativo da riprodurre in serie
3. Tema libero

## **TIPOLOGIA DELLA DIDATTICA:**

Lezioni teoriche, Applicazioni pratiche

## **MODALITA' DELLA DIDATTICA/ORGANIZZAZIONE DEL CORSO:**

## **MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE:**

Presentazione del progetto svolto dallo studente durante il corso e dell'opera realizzata

Verifica orale argomento lezioni teoriche svolte durante il corso

## **BIBLIOGRAFIA:**

“Ceramicaviva” Nino Caruso Ed. Hoepli

“Problemi e difetti nella ceramica artistica” Alberto Forconi Fabrizio Lucchesi Ed. Aedo

---