



Accademia di Belle Arti di Firenze

Calendario DEFINITIVO esami triennio sessione INVERNALE A.A. 2024/2025 e SPECIALE 2025/26

GLI STUDENTI POTRANNO PRENOTARSI DAL 01-02-2025 AL 09-2-2025. Gli studenti prenotati che decidono di non presentarsi all'appello DEVONO inviare comunicazione al docente almeno 3 giorni prima della data dell'esame per poter predisporre liste orarie.

I livello

giovedì 12 febbraio

Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Disegno per la Pittura	GUIDO	ZUNINO	GIULIANINI	12	A20	
Disegno per la Pittura	Prof. Guido/(ex Rotundo)	GUIDO	TOMMASI FERRONI	14.30	A20	
Pittura 1-2-3		ZUNINO	GUIDO	9	A20	
Disegno per la Pittura	ex prof.ssa Rotundo a.a. 24-25	TOMMASI FERRONI	GUIDO	9	A20	
Disegno per la Pittura		TOMMASI FERRONI	GUIDO	9	A20	
Disegno per la Pittura	Prof. Viviani /Candeloro	CANDELORO	GIULIANINI	TOMMASI FERRONI	14.30	A21
Pittura 1-2-3	a.a. 24-25	GIULIANINI	CANDELORO	DEALIS	9	A21
Disegno per la Pittura	ex prof. Norese a.a. 24-25	CANDELORO	GIULIANINI	SCIORTINO	12	A21
Pittura 1-2-3	a.a. 24-25	DEALIS	SCIORTINO	CATELANI	9	A22
Pittura 1-2-3		SCIORTINO	DEALIS	CATELANI	9	A22
Pittura 1-2-3		STEFANON	BITELLI	MARRA	9	A30
Pittura 1-2-3	a.a. 24-25	BITELLI	STEFANON	GUIDO	9	A30
Pittura 1-2-3	a.a. 24-25	SPAGNULO	SPILLI	VIVIANI	9	A36
Disegno per la Pittura		VIVIANI	SPAGNULO	BITELLI	12	A36
Decorazione 1-2-3		RAFFAELE	MANCINI	LUCCHESI	9	A25
Disegno per la decorazione		MANCINI	RAFFAELE	LUCCHESI	12	A25
Tecniche della decorazione	a.a. 24-25	MANCINI	LUCCHESI	RAFFAELE	15	A25
Tecniche plastiche contemporanee		LUCCHESI	MANCINI	RAFFAELE	11	A25
Grafica 2-3		MONTANELLI	CESARI	LIPARTITI	11	A16
Disegno per l'Incisione		FRANCHINI	REMOLO	MIKA	9	A17
Tecniche calcografiche sperimentali	a.a. 24-25	MIKA	CESARI	MONTANELLI	9	A16
Tecniche dell'Incisione calcografica 2	a.a. 24-25	MIKA	CESARI	LIPARTITI	12	A16
Xilografia	a.a. 24-25	CESARI	MIKA	MONTANELLI	9	A16
Tecniche dell'Incisione	prof.sse: Franchini/Lipartiti Pitt / Dec /Didatt. musei	FRANCHINI	CONTI	REMOLO	14	A17
Fondamenti di disegno informatico	ex prof. Ciani Scenografia 24-25	GAMMAROTA	TERZAROLI	GIVONE	14	A7
Fondamenti di disegno informatico	Scenografia	GAMMAROTA	TERZAROLI	POMPEI	16	A7
Fondamenti di Informatica 1	ex prof. Neri a.a. 24-25	TERZAROLI	GAMMAROTA	DIECI	10	A7
Fondamenti di Informatica 1		TERZAROLI	GAMMAROTA	GIVONE	12	A7
Fondamenti di informatica 2	ex prof. Neri a.a. 24-25	TERZAROLI	GAMMAROTA	GIVONE	10	A7
Museologia e st. del collezionismo	Didatt. per il museo ex prof.ssa Lazzarini	CAMPANA	BROGGINI	GIVONE	14	Minerva
T. della percezione e psicologia della forma	ex prof.ssa Bruschi a.a. 24-25	BROGGINI	CAMPANA	POMPEI	10.30	Minerva
Didattica della multimedialità	ex prof.ssa Cini a.a. 24-25	BROGGINI	CAMPANA	DIECI	10.30	Minerva
Storia della musica		DIECI	POMPEI	GIVONE	10	A6
Scenografia teatrale 1		GIVONE	DIECI	POMPEI	10	A6
Progettazione per il costume	a.a. 24-25	PATTUELLI	POMPEI	DIECI	9	A6
Tecniche di elaborazione per il costume	a.a. 24-25	PATTUELLI	DIECI	POMPEI	11	A6
Progettazione per il costume		PATTUELLI	POMPEI	DIECI	14	A6
Tecniche dell'Incisione calcografica 2		CONTI	REMOLO	FRANCHINI	11	A17
Tecniche dell'Incisione calcografica 1	a.a. 24-25	CONTI	REMOLO	FRANCHINI	9	A17
Grafica 1		REMOLO	CONTI	MIKA	9	A17
Grafica 1		CONTI	REMOLO	MIKA	14	A17
Tecnologie dei materiali per la grafica	a.a. 24-25	REMOLO	CONTI	MONTANELLI	11	A17
Restauro	Test	FORCUCCI	TITO	GIVONE	9	A29
Estetica		FARULLI	LOMBARDI	FORCUCCI	9	Pretoni
Tecnologia dei Materiali per la grafica		CESTARO	MARRA	PIGNATELLI	9	A27
Sistemi Interattivi	NTA a.a. 24-25	MARRA	CESTARO	PIGNATELLI	9	A27

venerdì 13 febbraio

Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Restyling dei siti web	a.a. 24-25	MANGIAVACCHI	SIGNORINI	BOCCATONDA	9	A7
Restyling dei siti web		MANGIAVACCHI	SIGNORINI	BOCCATONDA	11	A7
Fotografia 2		SIGNORINI	MANGIAVACCHI	BOCCATONDA	9	A7
Web Design	(Graphic Design) a.a. 23-24/24-25	MANGIAVACCHI	SIGNORINI	BOCCATONDA	13	A7
Web Design	(NTA) a.a. 23-24/24-25	MANGIAVACCHI	SIGNORINI	BOCCATONDA	15	A7
Elaborazione digitale dell'immagine	a.a.	SIGNORINI	MANGIAVACCHI	BOCCATONDA	14	A7
Regia cinema		DIONISIO	ORSINI	CIRONE	10	A12
Metodologia e tecnica dell'affresco		BOCCATONDA	SIGNORINI	MANGIAVACCHI	9	A7
Storia del cinema		DIONISIO	CIRONE	ORSINI	12	A12
Tecniche della modellazione 3D	Scenografia	CIRONE	BUCALOSSO	SIGNORINI	11	A7
Anatomia Artistica 2	a.a. 24-25	TITO	PERGOLA	PASSANITI	9	A30
Anatomia Artistica 1	a.a. 23-24	TITO	PERGOLA	PASSANITI	9	A30
Anatomia Artistica		PERGOLA	TITO	PASSANITI	9	A30
Cromatologia		PASSANITI	PERGOLA	TITO	9	A30
Metodologia della progettazione		KUO	LUCCHESI	TITO	9	A2
Tecnica della ceramica	Decorazione/Scultura a.a. 24-25	LUCCHESI	KUO	TITO	9	A2
Tecnica della ceramica	Design a.a. 23-24/25-26	LUCCHESI	KUO	TITO	11	A2
Storia dell'arte moderna		FRULLI	de SIMONE	BOCCATONDA	9	Ghiberti
Fenomenologia delle arti contemporanee		LOMBARDI	RAGIONIERI	CATELANI	9	Minerva
Storia dell'arte contemporanea 1		RAGIONIERI	LOMBARDI	CIRONE	11	Minerva
Tecniche dell'incisione	Pitt./Dec./Didatt.	LIPARTITI	SPILLI	MASETTI	11	A15

Tecniche dell'Incisione	Pitt./Dec./Didatt.	SPILLI	LIPARTITI	MASETTI	12	A15	
Tecniche dell'incisione calcografica	Pitt./Dec./Didatt.	MASETTI	SPILLI	LIPARTITI	9	A15	
Tecniche dell'incisione calcografica 2		MASETTI	SPILLI	LIPARTITI	12	A15	
Tecniche dell'incisione calcografica 1	a.a. 24-25	MASETTI	SPILLI	LIPARTITI	14	A15	
Tecniche dell'Incisione calcografica 1	a.a. 25-26	SPILLI	MASETTI	LIPARTITI	11	A15	
Tecniche dell'incisione calcografica 2	a.a. 24-25	SPILLI	MASETTI	LIPARTITI	9	A15	
Teoria e metodo del Mass Media		TOZZI	DANESI	BIGI	9	A29	
Tecniche grafiche speciali		DANESI	TOZZI	BIGI	9	A29	
Fotografia	Arti visive / Interior / Graphic	BIGI	DANESI	TOZZI	9	A29	
Storia dell'arte contemporanea 1	a.a. 24-25/25-26	CAMPANA	FALCIANI	BROGGINI	9	A27	
Storia dell'arte moderna		FALCIANI	BROGGINI	CAMPANA	9	A27	
T. della percezione e psicologia della forma	ex prof.ssa Bruschi a.a. 24-25	BROGGINI	FALCIANI	CAMPANA	9	A27	
Modellistica	Scenografia	ROCCA	BRIANI	VALENTI	9	A31	
sabato 14 febbraio							
	Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Pedagogia	Test	BIANCO	FARULLI	GAETTI	9	Pretoni	
Teoria e metodo del Mass Media		TOZZI	BIANCO	PAOLETTI	9	A29	
Informatica	Test	GAETTI	TOZZI	PAOLETTI	9	A29	
Computer Graphic	proff. ex Menafra / ex Fraia a.a. 24-45	PAOLETTI	GAETTI	TOZZI	11	A29	
Estetica visual culture		FARULLI	BIANCO	PAOLETTI	9	Pretoni	
Storia dell'arte moderna		FALCIANI	PAOLETTI	BIANCO	9	Pretoni	
lunedì 16 febbraio							
	Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Scultura 1-2-3		BIASCI	PATTI	CAPITANI	9	A13	
Scultura 1-2-3	a.a. 24-25	PATTI	BIASCI	CAPITANI	9	A13	
Tecniche per la Scultura	ex. prof Traini a.a. 24-25	CAPITANI	BIASCI	PATTI	9	A13	
Tecniche per la Scultura 2	a.a. 24-25	CAPITANI	BIASCI	PATTI	15	A13	
Tecniche per la Scultura 1		CAPITANI	BIASCI	PATTI	12	A13	
Culture digitali 1		BRUNI	BLIZNYUKOV	ANGLANI	9	A27-28	
Culture digitali 2		BRUNI	ANGLANI	PITTERA'	12	A27-28	
Storia dell'arte moderna	(Trasversale) a.a. 24-25	BLIZNYUKOV	ANGLANI	BRUNI	10	A27-28	
Storia dell'arte contemporanea 1	a.a. 24-25	BLIZNYUKOV	ANGLANI	BRUNI	9	A27-28	
Museologia del contemporaneo		ANGLANI	BRUNI	BLIZNYUKOV	9	A27-28	
Anatomia Artistica 1-2		FUSI	PAPINI	BOCCATONDA	9	A21	
Anatomia Artistica 1-2		PAPINI	FUSI	LUPPI	12	A21	
Decorazione 1-2-3		MONTANINO	ZANCANA	BENEDETTI	9	A25	
Scenografia 3		COMOTTI	VIOLA	GIORGETTI	12	A6	
Scenografia teatrale 2		VIOLA	GIORGETTI	COMOTTI	9	A6	
Storia del costume		GIORGETTI	VIOLA	COMOTTI	14	A6	
Tecniche Pittoriche	a.a.: 24-25	PASSANITI	FORCUCCI	FUSI	9	A36	
Restauro	Verbalizzazione	FORCUCCI	PASSANITI	LUPPI	9	A36	
Lingua Inglese - Lower/Upper Intermediate	ex prof. Ramadori a.a. 24-25	GALLINA	MARSHALL	LOMBARDI	9	Minerva	
Lingua Inglese - Lower/Upper Intermediate		MARSHALL	GALLINA	LOMBARDI	12	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 1	ex prof.ssa Gravano a.a. 24-25	LOMBARDI	MARSHALL	GALLINA	9	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 1	a.a. 25-26	LOMBARDI	MARSHALL	GALLINA	9	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 2		GRAVANO	GALLINA	MARSHALL	9	Minerva	
Applicazioni digitali per l'arte 1		BUCALOSSI	SIGNORINI	COMOTTI	9	A7	
Applicazioni digitali per l'arte 2	a.a. 24-25	BUCALOSSI	SIGNORINI	VIOLA	14	A7	
Fotografia		SIGNORINI	BUCALOSSI	VIOLA	9	A7	
Storia delle arti applicate		CAMPANA	FRULLI	BLIZNYUKOV	9	Ghiberti	
Storia dell'arte moderna 2	a.a. 23-24	FRULLI	CAMPANA	BLIZNYUKOV	9	Ghiberti	
Storia dell'arte medievale		FRULLI	CAMPANA	BLIZNYUKOV	12	Ghiberti	
Storia dell'arte moderna		BORGIOLO	KUO	GAMBARELLI	10	A31	
Storia delle arti tessili	a.a. 24-25	BORGIOLO	GAMBARELLI	KUO	14	A31	
Regia	Scenografia Teatro	GAMBARELLI	BORGIOLO	KUO	11	A31	
Storia e teoria della Scenografia		GAMBARELLI	KUO	BORGIOLO	12	A31	
Storia dello spettacolo		GAMBARELLI	BORGIOLO	KUO	12	A31	
Disegno per la progettazione		KUO	GAMBARELLI	BORGIOLO	12	A31	
Metodologia della progettazione		KUO	BORGIOLO	GAMBARELLI	13	A31	
Grafica 2-3		UNGREDDA	CESARI	FRANCHINI	9	A16	
Storia dell'illustrazione e della pubblicità	Graphic Design	MANARESI	CESARI	UNGREDDA	9	A16	
Packaging		BENEDETTI	D'ANGELO	DI LELLA	9	A24	
Graphic Design 2	aa 24/25	DI LELLA	D'ANGELO	BENEDETTI	9	A24	
Comunicazione pubblicitaria	fino a A.A. 23-24	DI LELLA	BENEDETTI	D'ANGELO	11	A26	
Graphic Design 3	aa 24/25	D'ANGELO	BENEDETTI	DI LELLA	9	A24	
Layout e tecniche di visualizzazione		D'ANGELO	BENEDETTI	DI LELLA	10	A24	
Informatica	verbalizzazione	GAETTI	CALIANDRO	FALCIANI	8.30	Pretoni	
Storia dell'arte contemporanea 1		FALCIANI	GIARDINO	GAETTI	9	Pretoni	
Digital Video 1	NTA/Design/Pittura/Dec./Did. Arte a.a. 24-25	MARRA	CIMINO	MOCERINO	9	A29	
Digital Video 1 Video editing	NTA/Design a.a. 25-26	MARRA	CIMINO	MOCERINO	9	A29	
Digital Video 1	Design/Pittura/Dec./Did. Arte a.a. 25-26	MARRA	CIMINO	MOCERINO	9	A29	
Sound Design	NTA	CIMINO	MARRA	MOCERINO	9	A29	
martedì 17 febbraio							
	Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Tecnica della fonderia 1		BIANCHINI	DE MARINI	BRANGI	11	A5	
Tecnica della fonderia 2	a.a. 24-25	BIANCHINI	DE MARINI	MANIGRASSO	9	A5	
Tecnica del marmo		DE MARINI	BIANCHINI	CAPITANI	9	A5	
Tecniche della formatura	a.a.: 23-24	CAPITANI	DE MARINI	BIANCHINI	9	A5	
Disegno per la Scultura		PANTANI	NOCENTINI	BIANCHINI	14	A12	
Anatomia artistica 1-2		NOCENTINI	BIANCHINI	PANTANI	14	A12	
Realtà virtuali e paradigmi della complessità		BRUNI	BLIZNYUKOV	TITO	9	A7	

Sociologia dei Nuovi Media		BRUNI	BLIZNYUKOV	TITO	9	A7	
Storia del design (Interior Design) a.a. 24-25		BLIZNYUKOV	BRUNI	TITO	9	A7	
Didattica per il museo		PITTERA'	ANGLANI	BRUNI	9	A27	
Pedagogia e didattica dell'arte a.a. 24-25		PITTERA'	ANGLANI	BRUNI	9	A27	
Storia dell'arte contemporanea 2 -		ANGLANI	BRUNI	PITTERA'	14	A27	
Storia dell'arte contemporanea 2 Trasversale		BORGIOI	RAGIONIERI	LANZILOTTA	9	Ghiberti	
Storia del disegno e della grafica		RAGIONIERI	BORGIOI	LANZILOTTA	14	Ghiberti	
Rendering		CIANI	PIGNATELLI	BUCALOSSI	9	A29	
Tecniche di modellazione digitale - computer 3D		CIANI	PIGNATELLI	BUCALOSSI	11	A29	
Linguaggi multimediali a.a. 24-25		PIGNATELLI	CIANI	BUCALOSSI	9	A29	
Multimedialità dei beni culturali a.a. 24-25		PIGNATELLI	CIANI	BUCALOSSI	14	A29	
Tecniche di produzione video per il teatro		BUCALOSSI	PIGNATELLI	CIANI	9	A29	
Computer Graphic Arti visive		BUCALOSSI	PIGNATELLI	CIANI	11.30	A29	
Elaborazione digitale dell'immagine		PESCE	BLIZNYUKOV	BRUNI	15	A7	
Anatomia Artistica 1-2 a.a. 24-25		ZANOTTO	BALDANZI	DERAI	9	A25	
Anatomia Artistica 1		ZANOTTO	DERAI	BALDANZI	12	A25	
Design del gioiello		BRANGI	MANIGRASSO	PANTANI	9	A2	
Plastica Ornamentale		MANIGRASSO	BRANGI	BIANCHINI	9	A2	
Tecniche per la scultura (Scenografia)		TITO	BITELLI	CIAMMARUGHI	9	A6	
Teatro di figura		VIOLA	BITELLI	CERRI	9	A6	
Costume per lo spettacolo 1 ex prof.ssa Rocchino a.a.: 24-25(Tec. sart 1)		CIAMMARUGHI	BITELLI	TITO	9	A6	
Costume per lo spettacolo 2 (Tecniche sartoriali 2)		CIAMMARUGHI	BITELLI	CERRI	11	A6	
Modellistica 1		BITELLI	-----	-----	-----		
Modellistica 2		BITELLI	CERRI	CIAMMARUGHI	9	A6	
Disegno per la progettazione 1 (Disegno tecnico e progettuale)		CERRI	BITELLI	TITO	15.30	A6	
Disegno per la progettazione 1 (Disegno tecnico e progettuale) a.a. 24-25		CERRI	BITELLI	CIAMMARUGHI	16	A6	
Editoria d'Arte ex prof.ssa La Viola a.a. 24-25		ZANCANA	MASETTI	MARRA	12	A16	
Illustrazione		MASETTI	ZANCANA	MARRA	9	A16	
Digital Video 2 NTA a.a. 24-25		MARRA	MASETTI	ZANCANA	9	A16	
Storia dell'arte moderna Grafica d'arte		LAZZARINI	BIANCO	FALCIANI	9	Pretoni	
Storia delle arti applicate		LANZILOTTA	BORGIOI	RAGIONIERI	9	Ghiberti	
Antropologia culturale		BRANCATO	LOMBARDI	ANGLANI	12	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 1 ex prof.ssa Gravano a.a. 24-25		LOMBARDI	BRANCATO	GRAVANO	10.30	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 1 a.a. 25-26		LOMBARDI	BRANCATO	GRAVANO	10.30	Minerva	
Storia dell'arte contemporanea 2		GRAVANO	BRANCATO	LOMBARDI	9	Minerva	
Disegno tecnico e progettuale Interior Design		MICHELI	SCILIPOTI	BENEDETTI	9	A24	
Design 3		SCILIPOTI	BENEDETTI	MICHELI	9	A24	
Product design		BENEDETTI	SCILIPOTI	MICHELI	11	A24	
Design Pittura/Decorazione		BENEDETTI	SCILIPOTI	MICHELI	10	A24	

mercoledì 18 febbraio

Materia	Presidente	Commissario	Commissario	Ore	Aula	Senza iscritti
Storia dell'arte moderna	de SIMONE	PITTERA'	GRAVANO	14	A27	
Beni culturali dell'età contemporanea ex prof.ssa Cataldo a.a. 24-25	de SIMONE	PITTERA'	GRAVANO	14	A27	
Storia dell'arte contemporanea 2 (Trasversale)	ANGLANI	CORCIONE	SEMERARO	9	Ghiberti	
Costume per lo spettacolo	GIORGETTI	CAMPANA	BIANCO	11	A25	
Pedagogia e didattica dell'arte verbalizzazione	BIANCO	CAMPANA	GIORGETTI	9	A25	
Storia dell'arte moderna a.a. 23-24	CAMPANA	GIORGETTI	BIANCO	9	A25	
Informatica verbalizzazione	GAETTI	PESCE	ZANCANA	9	A7	
Tecniche grafiche speciali ex prof.ssa La Viola a.a. 24-25	ZANCANA	GAETTI	PESCE	12	A7	
Storia dell'arte contemporanea 1	SEMERARO	ANGLANI	CORCIONE	13	Ghiberti	
Anatomia Artistica Grafica d'Arte a.a.: 24-25	CORCIONE	SEMERARO	ANGLANI	9	Ghiberti	
Anatomia Artistica 1-2 ex prof.ssa Lomuscio	CORCIONE	ANGLANI	SEMERARO	12	Ghiberti	
Anatomia Artistica 2 Elementi di morfologia e dinamica della forma Decorazione	CORCIONE	SEMERARO	ANGLANI	15	Ghiberti	
Storia e metodologia della critica d'arte a.a. 23-24	SEMERARO	ANGLANI	CORCIONE	9	Ghiberti	
Plastica Ornamentale Design	BRANGI	MANIGRASSO	PIGNATELLI	9	A8	
Plastica Ornamentale Decorazione	BRANGI	MANIGRASSO	MORIGI	13	A8	
Tecniche del mosaico Design a.a. 23-24	MANIGRASSO	BRANGI	PIGNATELLI	9	A8	
Disegno architettonico, stile e arredo	LAMBIASE	FORNARI	BELLANCA	9	A31	
Scenografia 3	LAMBIASE	FORNARI	BELLANCA	13	A31	
Scenografia cinema 1	BELLANCA	FORNARI	LAMBIASE	9	A31	
Scenografia cinema 2	FORNARI	LAMBIASE	BELLANCA	9	A31	
Scenotecnica	BELLANCA	FORNARI	LAMBIASE	13	A31	
Teoria e pratica del disegno prospettico	FORNARI	BELLANCA	LAMBIASE	14	A31	
Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	MARRA	BRANCATO	LAZZARINI	9	A24	
Fotografia	SIGNORINI	SALVATORE	LUPPI	9	A32	
Fotografia	SALVATORE	LUPPI	SIGNORINI	9	A32	
Anatomia Artistica 1 a.a. 24-25	LUPPI	SALVATORE	SIGNORINI	9	A32	
Anatomia Artistica 2	LUPPI	SALVATORE	SIGNORINI	12	A32	
Elementi di architettura e urbanistica Scenografia /Interior Design a.a. 24-25	MICHELI	SCILIPOTI	DAL FORNO	9	A29	
Fondamenti di disegno informatico a.a. 24-25	MICHELI	DAL FORNO	SCILIPOTI	9.30	A29	
Tecniche e tecnologie della decorazione a.a. 24-25	MICHELI	DAL FORNO	SCILIPOTI	10	A29	
Anatomia artistica 1 Ergonomia a.a. 24-25	DAL FORNO	SCILIPOTI	MICHELI	9	A29	
Design 1	SCILIPOTI	MICHELI	DAL FORNO	9	A29	
Design 2	SCILIPOTI	DAL FORNO	MICHELI	10	A29	
Graphic Design 1 a.a. 24/25	LONGANO	SCILIPOTI	MICHELI	9	A29	
Brand Design a.a. 24/25	LONGANO	SCILIPOTI	MICHELI	9	A29	
Economia e mercato dell'arte a.a. 24-25/25-26	CALIANDRO	RAGIONIERI	LANZILOTTA	9	Minerva	
Storia delle arti applicate ex prof.ssa Gnignera a.a. 24-25	LANZILOTTA	CALIANDRO	RAGIONIERI	12	Minerva	
St. della stampa e dell'editoria ex prof.ssa Gnignera (Graphic Design) a.a. 24-25	LANZILOTTA	RAGIONIERI	CALIANDRO	15	Minerva	
Tecniche pittoriche a.a. 24-25	BONFILIO	PASSANITI	ZANOTTO	9	A36	
Cromatologia a.a. 24-25	BONFILIO	ZANOTTO	PASSANITI	14	A36	
Anatomia Artistica 1-2 ex prof. Dipitrantonio a.a. 24-25	ZANOTTO	PASSANITI	BONFILIO	13	A36	
Tecniche Pittoriche	PASSANITI	ZANOTTO	BONFILIO	9	A36	

