

Docente	Corso	Classroom	Moodle
ANGLANI Marcella	Storia dell'arte contemporanea 2	k6skuwge	
	Museologia del contemporaneo Triennio	2pcdvurk	
	Museologia del contemporaneo Biennio	73zhu3tj	
BALDANZI Alessandro	Letteratura per l'infanzia	nyjnw3er	
	Illustrazione 1	vjhayufg	
	Illustrazione 2	eqa6bmn2	
BEDINI Serena	Metodologie e tecniche della comunicazione		
BELLANCA Castrense	Scenotecnica	mvxzlrnx	
	Scenografia Cinematografica	ywegy2qt	
BENEDETTI Francesco	Design Arti Visive	r2zqmp2x	
	Product Design	cyrflbly	
	Cultura del progetto	2mdx4kft	
	Ricevimento	p33yb5a	
BIANCHINI Luca	Tecniche di fonderia 1 - Triennio		cera2026
	Tecniche di fonderia 2 - Triennio		fusione2026
	Tutorato Scuola di Scultura Triennio		tutor2026
BIANCO David	Pedagogia e Didattica dell'Arte TRIENNIO TRASVERSALE VARI INDIRIZZI corso A		APDAVI2526
	Pedagogia e Didattica dell'Arte TRIENNIO TRASVERSALE VARI INDIRIZZI corso B		BPDAVI2526
	Pedagogia e Didattica dell'Arte BIENNIO		PDACV2526
BIASCI Cristian	Scultura		
BITELLI Paola	Pittura 1-2-3	em6q2m3	
	Modellistica (costume) 2	llgazy2	
BLIZNYUKOV Andrey	Storia del design - (Design)		
	Storia dell'arte contemporanea I - (NTA; Pittura; Scenografia)		
	Storia dell'arte moderna - (Decorazione pratiche artistiche spazio; Design)		
BOCCATONDA Allan	Metodologie e tecniche dell'affresco, triennio, corso A (giovedì)	jg2vwawc	
	Metodologie e tecniche dell'affresco, triennio, corso B (venerdì)	yolk4vmc	
	Metodologie e tecniche della pittura murale contemporanea, biennio	boei5vrd	

BONFILIO Barbara	Tecniche Pittoriche	cgewxtjv	
	Cromatologia	aviira7b	
BORGIOLI Cristina	Storia dell'arte moderna	2kewaxa7	
	Storia delle arti tessili	fognfh5r	
	Storia dell'arte contemporanea 2	uvgteklv	
BRANCATO Marina	Antropologia culturale - Triennio	md7jbiuv	
	Antropologia culturale e dell'arte - Biennio NLE	5zoni3kg	
	Sociologia dei processi culturali (studi dei processi postcoloniali) - Biennio	dcj664za	
BRANGI Antonio	Plastica ornamentale - (Decorazione, Didattica per musei)	tl32nlot	
	Design del gioiello - (Decorazione, Scenografia)	4uext7rh	
	Plastica ornamentale - (Design)	ax3x6xnd	
BRIANI Erica	Illuminotecnica - Triennio	k36jzkeg	
BROGGINI Vittoria	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma- corso A lunedì	x3gcejq7	
	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma - corso B mercoledì	oy2xe5kr	
	Didattica della Multimedialità	da33e6yo	
BRUNI Lorenzo	Culture Digitali 1	hwpxktuj	
	Culture Digitali 2	s3yizhqp	
	Sociologia dei New media	neusdwrq	
	Realtà virtuali e paradigmi della complessità	hmkcdgzf	
BUCALOSSI Federico	Applicazioni digitali per l'arte	cbulscsy	
	Computer Graphic	uipumaxp	
	Tecniche di produzione video per il teatro	ojrh3xh6	
BUZZI Vittore	Fotografia		
CALIANDRO Christian	Economia e mercato dell'arte	lum4adq	
	storia della Pittura contemporanea	qqflnely	
	Storia e metodologia della critica d'arte 1 Biennio NLE	fnlgxy3i	
	Storia e metodologia della critica d'arte 2	icexkcti	
CAMPANA Rossella	Storia dell'arte contemporanea 1 - I semestre	l2f6lkq7	
	Storia dell'arte contemporanea 1 - II semestre	mmbkt7sb	

	Museologia e storia del Collezionismo - Il semestre	2fbwnmni	
CANDELORO Lucilla	Disegno per la pittura - cattedra Sciortino	2iqppyyi	
	Disegno per la pittura - cattedra Stefanon	jdjuxxs5	
CAPITANI Federico	Tecniche della Scultura		
CATALDI Laura	Editoria d'arte	bziuhe2d	
CATELANI Antonio	Progettazione per la pittura	tgymtzxk	
	Tecniche e tecnologie della pittura	gsnlrmfp	
	Tipologie dei materiali per la pittura	dtkddi7b	
CERRI Daniela	Disegno Tecnico e progettuale	p4ogxnc	
CESARI Stefano	Xilografia biennio illustrazione	u5rizmyi	
	Xilografia triennio grafica	ltj4ied6	
CESTARO Dario			
CIAMMARUGHI Alessandro	Tecniche sartoriali per il costume 2 - III anno (primo semestre)	5l2k3uzs	
	Tecniche sartoriali per il costume I - II anno (secondo semestre)	d3pz5epq	
CIANI Juri	Tecniche di Modellazione Digitale 3D - II Interior Design	em3phyew	
	Tecniche di Modellazione Digitale 3D - II e III NTA	ta2nzqhr	
CIMINO Enzo	Sound Design	lfzmhovu	
CIRONE Enrico	Tecniche di modellazione digitale/computer 3D, scenografia, I° livello	zpx3zfcw	
	Progettazione plastica per la scenografia teatrale, II° livello	nkfnl2jr	
	Tecniche di modellazione digitale/computer 3D, biennio NLE	5isnns4k	
COMOTTI Andrea Maria	Scenografia 3	cjsnfvic	
CONTI Serena	Grafica 1	l42orhca	
	Tecniche dell'incisione calcografica 2	sxsic755	
CORCIONE Giuseppe	Anatomia Artistica 2 - Decorazione	lnufd6gb	
	Anatomia Artistica 1 - Decorazione, Grafica	k52cohjw	
D'ANGELO Donatello	Graphic Design 3 / Graphic Design	4wr2pxjt	
	Layout e tecniche di visualizzazione / Interior Design	qhwnz43c	
D'UGO Gino	Cultura del progetto - Biennio NLE	otvj2vs	
DAL FORNO Federica	Ergonomia/Anatomia per il design	73dbhk3a	

DANESI Riccardo	Tecniche Grafiche speciali - pittura	mfwzkc7d	
	Tecniche Grafiche speciali - grafica	ypzvf4f4	
	Elementi di grafica editoriale - illustrazione	34i7jwzn	
DE CAROLIS Francesco	storia e metodologia della critica d'arte 1		
DE MARINI Antonio	Tecniche del Marmo	kfheobc	
DE SIMONE Gerardo	Beni Culturali per Didattica per i Musei (Triennio)	xqhr6x3o	
	Storia dell'arte Contemporanea I per Exhibit Design (Biennio)	eb5jp3su	
	Storia dell'Arte Moderna per Pittura (Triennio)	hkzvoa25	
DEALIS Cecilia	Pittura 1	dngi3rve	
	Pittura 2	ol334wm7	
	Pittura 3	fow5bzlf	
	Tutorato	zfgjhdw	
DERAI Simone			
DI LELLA Maurizio	Storia del design (triennio di Interior Design)	55ezl7w	
DIECI Sara	Storia della musica e del teatro musicale per il triennio di Scenografia	x4dccznr	
DIONISIO Alessandro	Digital video Biennio NLE	6ln6cbdp	
	Regia - Scenografia	3wcefgx4	
	Regia 2 - Scenografia	6fov7kj2	
FAGGI Fabio Massimo	Scrittura Creativa	x6gpxyix	
FALCIANI Carlo	Storia dell'arte moderna - lunedì	frkfaiw7	
	Storia dell'arte moderna - martedì	u3goarnc	
	Storia dell'arte contemporanea 1	bvxlf5ni	
	Elementi di Iconografia e iconologia	uwc4atkm	
FARULLI Luca	Estetica triennio trasversale	lrxmld6	
	Estetica visual culture	5atp5wxf	
	Estetica biennio NLE	mhw67lum	
	Estetica elaborazione e rielaborazione testi di Estetica	uw5g4joa	
FASSONE Roberto	Applicazioni digitali per l'arte		
FEZZI Giovanna	Pittura Biennio NLE	azpugtcb	

FORCUCCI Gabriella	Restauro dei dipinti su tela e tavola	fwr dxnpq	
FORNARI Erika	Scenografia cinema 2	66ficii q	
	Teoria e pratica del disegno prospettico	usnp5pim	
FRAIA Alfonso	Computer Graphic		
FRANCHINI Monica	Disegno per l'incisione, triennio, grafica		
	Illustrazione scientifica, biennio, illstruzione		
	Tecniche dell'incisione calcografica, modulo trasversale		
FRULLI Cristina	Storia dell'arte moderna	yu5ywhh3	
	Storia dell'arte medievale	kfy6xv5	
	Storia dell'arte moderna 2	7sqptpqo	
FUSI Carla	Anatomia artistica I° anno	pvfoms3v	
	Anatomia artistica II° anno	gewkjot7	
GAETTI Alberto	Fondamenti di informatica - I° semestre	jnpmmqzm	
	Fondamenti di informatica - II° semestre	mq7citcv	
GALLINA Martina	Inglese - Biennio	ryfkmnt2	
	Inglese - Triennio	nbbi5dgf	
GAMBARELLI Bruna	Regia	57i6oqqg	
	Storia dello Spettacolo	ij6te2we	
	Storia e teoria della Scenografia	wtvbkf3y	
GAMMAROTA Giorgia	Fondamenti di Disegno Informatico	pc3rclar	
GIARDINO Lucia	Fondamenti di Marketing Culturale (Didattica per Musei - Curatela)	zincxgbz	
GIORGETTI Cristina	Storia del costume		
	Costume per lo spettacolo, teatro/cinema		
GIULIANINI Federica	Pittura	kauontx	
GIVONE Francesco Giulio	Scenografia	ztxioqwp	
	Trucco e maschera teatrale	jdriuroz	
GRAVANO Viviana	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	jnrectws	
	Storia dell'arte contemporanea 2	akmqce5	
	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	hlch2gn	

GUIDO Michele	Disegno per la Pittura I° semestre	a7takc4z	
	Disegno per didattica per i musei II° semestre	gmaznbqo	
KUO Catia	Disegno per la progettazione (Scenografia)	p7qxndjb	
	Metodologia della progettazione (Decorazione, I semestre)	gmbcks3u	
	Metodologia della progettazione (Scenografia, II semestre)	g3cif76k	
LA VIOLA Clarissa	Editoria d'arte		
	Tecniche grafiche speciali		
LAMBIASE Chiara	Scenografia, cinema 3	zku3wwxi	
	Disegno architettonico, stile e arredo	w4w4v4mr	
LANZILOTTA Giacomo	Storia delle Arti applicate Triennio (I semestre)	s2gg3p2t	
	Storia della Stampa e dell'Editoria Biennio (I semestre)	tjjigdic	
	Storia delle Arti applicate Biennio (II semestre)	a7h7s32t	
	Storia della Stampa e dell'Editoria Triennio (II semestre)	meoytfyq	
LANZINI Melania	Serigrafia		
LAZZARINI Elena	Storia arte moderna, triennio, grafica - I semestre	xzrcwsri	
	Storia dell'Arte Contemporanea 2 Biennio NLE - I semestre	tr3y5ikk	
	Storia dell'Arte Contemporanea 2 (Visual Studies) - II semestre	udku6nwp	
	Storia dell'Arte Contemporanea 1 (Visual studies) - II semestre	x7hvy5cu	
LIGABUE Marco	Sound design NTA		NTA26SD
	Sound design NLE		NLE26SD
LIPARTITI Eva	Tecniche dell'incisione calcografica - 1° corso	ddwmokdp	
	Tecniche dell'incisione calcografica - 2° corso	xgyn4mg5	
	Tecniche dell'incisione calcografica - 3° corso	5tgo3kb7	
LOMBARDI Laura	Storia dell'Arte Contemporanea 1	gwr7cjc6	
	Elementi di Comunicazione Giornalistica	nfnbcaad	
	Fenomenologia delle arti contemporanee Biennio NLE	hgqvayrk	
LONGANO Gianmarco	Graphic Design 1 - Progettazione Artistica per l'impresa	dxvre7nz	
LUCCHESI Fabrizio	Tecniche della ceramica - Decorazione, Scultura	ueoyprdr	
	Tecniche plastiche contemporanee - Decorazione	5liwpoyi	

	Tecniche della ceramica - Design	rziesqlz	
LUPPI Anna	Anatomia 2	euv5xwuy	
	Anatomia dell'immagine, biennio	odtry7cf	
MANARESI Laura	Storia dell'illustrazione e della pubblicità, biennio	cy7ybfxf	
	Storia dell'illustrazione e della pubblicità, triennio	3372qxhw	
MANCINI Domenico Antonio	Disegno per la Decorazione	bd2kdh2y	
	Tecniche della Decorazione	se2odtdl	
MANGIAVACCHI Laura	Restyling siti web	n7666opi	
	Web Design - NTA	wtj6tk2k	
	Web Design - Graphic Design	cxchiepa	
MANIGRASSO Maria Rosaria	Tecniche del mosaico	ht7lboha	
	Plastica ornamentale	j4iguiw3	
MARRA Pietro Alex	Digital Video II° Semestre (Pittura, Decorazione, Didattica)	aerpsgrt	
	Digital Video 2 II° Semestre x III° NTA	ypejtmf	
	Sistemi Interattivi II° SEMESTRE x II° NTA	n2zhrer4	
MARSHALL Adua Ann	Upper Intermediate English, triennio, I° semestre	fkdcxyo	
	Lower Intermediate English, triennio, I° semestre	vl4qpmot	
	Upper Intermediate English, triennio, II° semestre	7eqofozp	
	Lower Intermediate English, triennio, II° semestre	rijceqsf	
	Inglese per la comunicazione artistica, Biennio NLE, I° semestre	ofsy6aut	
MASETTI Ilaria	Tecniche dell'incisione calcografica - I semestre	7hl6k5dl	
	Illustrazione - II semestre	gzais7rq	
MICHELI Monica	Elementi di architettura e urbanistica	m63sgrhi	
	Disegno Tecnico e Progettuale (Interior Design)	prxhyozm	
	Fondamenti di Disegno Informatico (Interior Design)	7jrbzh7y	
MIKA Fatih	Tecniche calcografiche sperimentali Grafica 3 A-B	ttwpr4nx	
	Tecniche dell' Incisione calcografica Grafica 1 A	i2zvvkqo	
	Tecniche calcografiche sperimentali – Illustrazione	gvzys4jq	
MILIANI Jacopo	Anatomia dell'immagine	ueth2hkm	

	tecniche performative per le arti visive Biennio NLE	4fokwxp4	
MONTANELLI Silvia	Grafica II anno	epdefv2t	
	Grafica III anno	tijamf5o	
MONTANINO Veronica	Decorazione - pratiche artistiche nello spazio	4jycmh5d	
MORIGI Caterina	tecnologia dei nuovi materiali	hzchihak	
NAPPO Raffaella	Pittura Biennio NLE	2gryrffx	
	Servizio Tutor - giovedì 15.30/17.00	5nh4vms	
NERI Roberto	Fondamenti di informatica 1		fondinf1
	Fondamenti di informatica 2		fondinf2
NOCCHI Massimiliano	Allestimento e spazi espositivi 1	dajwg62z	
	Allestimento e spazi espositivi 2	hi6r34zx	
NOCENTINI Angela	Anatomia Artistica	5p3vo4qt	
NORESE Giancarlo	Disegno per la pittura		
ORSINI Massimo	Anatomia Artistica - Decorazione Biennio NLE	7tusir35	
	Anatomia Artistica - Scultura Biennio NLE	xgehb6uf	
PANTANI Lia	tecniche plastiche contemporanee Biennio NLE	5tg75f33	
	Disegno per la scultura	hcfvtcaj	
PAOLETTI Gerardo	Applicazioni digitali per l'Arte	b3gfgwn6	
	Computer Graphics	hj3ncbnc	
PAPINI Spartaco	Anatomia 1-2	qnzo2c3	
PARISI Paolo	Grafica 1 Biennio NLE + Grafica Laboratorio B.NLE (2° laboratorio a scelta)	la6ocfnc	
	Grafica 2 Biennio NLE(solo iscritti di Grafica, 2° anno)	yauwaqar	
PASSANITI Samantha	Cromatologia I semestre	gtuhmogv	
	Tecniche pittoriche I semestre	wxwpsv5	
PATTI Stefano			
PATTUELLI Veronica	Progettazione del costume	ob4k3mwr	
PERGOLA Chiara	Anatomia artistica 1	5dlprefk	
	Anatomia artistica 2	cn2m5yt	
PESCE Riccardo	Tecniche di animazione digitale, biennio, illustrazione	fnwmmpjz	

	Elaborazione Digitale dell'immagine - Il livello	opfyjorl	
	Elaborazione Digitale dell'immagine - I livello scuola PAI	alxi3q23	
PETTENA Robert	Fotografia - Pittura Fezzi/Scultura Biennio NLE	22ftjv75	
	Fotografia - Pittura Nappo/Decorazione/Grafica	cn5zqtw2	
	Fotografia - Illustrazione	uhtvffm2	
PIGNATELLI Carmela	Applicazioni Digitali per l'Arte	sw4uh5em	
	Multimedialità per i Beni Culturali	fvue44rk	
	Linguaggi Multimediali	uq6nd5xd	
	Progettazione Multimediale Biennio NLE	7haysifl	
PITTERA' Valeria	Didattica per il museo triennio	brgm6i5	
	Didattica per i linguaggi artistici biennio	zxytqcx	
	Tutor	j2m7mjw	
POMPEI Fabrizio	Storia della musica e del teatro musicale I semestre	p3wzctmf	
	Regia I semestre	vnxysufy	
	Storia dello spettacolo II semestre	b6veno2d	
PORCEDDU Giulia			
RAFFAELE Marco			
RAGONIERI Susanna	Storia dell'arte contemporanea1, I° semestre	l2c6szyr	
	Storia dell'arte contemporanea 1, II° semestre Biennio NLE	pc7comfp	
	Storia del disegno e della grafica, I° semestre	b23es766	
RAMADORI Henry	Inglese Lower Intermediate		
	Inglese Upper Intermediate		
REMOLO Loredana	Grafica 1	kwomxde3	
	Tecnologia dei materiali per la grafica	q4ofmcmv	
ROCCA Claudio	Modellistica – Bienni Scenografia & Exhibit Design	ahrjw3o4	
	Modellistica - Triennio Scenografia	trskjchu	
	Tipologia dei materiali	itlnmvkb	
ROCCHINO Romana	Tecniche sartoriali per il costume e l'alta moda		
SALVATORE Anna Maria	Fotografia	nnlfnhki	

SANTOIANNI Vittorio	Decorazione Biennio NLE	igldqko	
SCILIPOTI Alessandro	Design 1	qhstqv74	
	Design 2	fsxp7mef	
	Design 3		
SCIORTINO Fabio	Pittura	gjkcxwq	
SEMERARO Giandomenico	Storia dell'Arte Contemporanea I	jpoxiqas	
	Storia e Metodologia della Critica d'Arte	orqvfd67	
	Storia dei Nuovi Media Biennio NLE	6jk6vdsd	
SGUANCI Sabrina	Metodologia progettuale e comunicazione visiva	o3ghe6hm	
SIGNORINI Marco	Fotografia - pittura	zwo4sjz	
	Fotografia - grafica e NTA	vx5yzqlh	
SPAGNULO Valdi	Pittura triennio	pmuvnhmf	
SPILLI Stefano	Tecniche dell'Incisione Calcografica GRAFICA B	44o7vtxe	
	Tecniche dell'Incisione Calcografica per Pittura - I semestre	i7lblg2j	
	Tecniche dell'Incisione Calcografica per Pittura - II semestre	id5spdem	
STEFANON Gianantonio	Pittura 1° anno	5hpt5hof	
	Pittura 2° anno	fmoxhaxg	
	Pittura 3° anno	gz7fyykc	
SURACE Giovanni	Anatomia Artistica PITTURA Biennio NLE	ztqhojnu	
	Anatomia Artistica GRAFICA Biennio NLE	4nv5p2zf	
TERZAROLI Anna	Fondamenti di Informatica	a3ytzaph	
TITO Davide	Anatomia Artistica	rq2rv3pf	
TOMMASI FERRONI Giovanni M.	Disegno per la Pittura - II semestre	oqgjlkbx	
TOZZI Tommaso	Teoria e metodo dei mass media, gruppo A, I semestre	2fx6jjpz	
	Teoria e metodo dei mass media, gruppo B, II semestre	o53jvfpb	
	Storia del Cinema - II semestre	ayzg5ah6	
UNGREDDA Maria Fabiola	Grafica B 2° anno	zxnvlose	
	Grafica B 3° anno	pid7ngqd	
VALENTI Paola	Light Design	gcc2li7	

VENTIMIGLIA Vincenzo	Scultura Biennio NLE	attvhvlh	
VENTURI Franco Daniele	Scenografia 1	tqfvrfrvh	
	Scenografia 2	6xege2fe	
VINCIGUERRA Calogero Saverio	Metodologie pittura 1° anno	lqlkjtpb	
	Metodologie pittura 2° anno	helscic	
	Metodologie pittura 3° anno	ams6zqg	
VIOLA Antonino	Scenografia 2	uiu52fpa	
	Teatro di figura	mg2txnh7	
VIVIANI Luca	Disegno per la pittura, I° livello, pittura, I° semestre	d4b4e5wm	
	Teoria, storia e metodi di rappresentazione, II° livello, metodologie, II° sem.	6evvt7kl	
ZANCANA Vincenzo	Tecniche grafiche speciali	fxhrh3xp	
	Editoria d'Arte Biennio	4yoeq32v	
	Editoria d'Arte Triennio	x3xv46kk	
ZANOTTO Dania	Anatomia Artistica 1	pz4jsgb4	
	Anatomia Artistica 2	jp72qdrb	
ZUNINO Milena	Pittura 1	clfuzah6	
	Pittura 2	wvn3ebj	
	Pittura 3	oibsnzk	

CONSULTA STUDENTI		lzssy5sm	
--------------------------	--	-----------------	--