



NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI - GRAFICA

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			LEGENDA			
	Codice	Materia	cfa	codice	Materia	cfa				
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	6	ABPR31	FOTOGRAFIA	6	A	attività di base	18	
				ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	6	B	attività caratterizzanti	54	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV2	GRAFICA 1	10	ABAV2	GRAFICA 2	10	C	ulteriori attività base e caratterizzanti	26	
	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	8	ABTEC43	DIGITAL VIDEO	8	D	attività a scelta dello studente	6	
	ABPR30	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI								
	ABAV02	EDITORIA D'ARTE	6							
	ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC								
	ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6							
	ABST52	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	6							
ULTERIORI ATTIVITÀ AFFINI DI BASE E CARATTERIZZANTI	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	8	ABAV7	SCULTURA 1	10				
	ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	8	ABAV5	PITTURA 1					
	ABTEC40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE		ABAV11	DECORAZIONE 1					
	ABPR19	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE								
	ABTEC41	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D								
	ABAV13	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE								
ATTIVITÀ INTEGRATIVE E AFFINI				ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	6				
				ABST 55	ANTROPOLOGIA CULTURALE					
				ABTEC42	NET ART					
				ABPC65	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO					
				ABTEC44	SOUND DESIGN					
				ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA					
				ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA					
				ABST46	ESTETICA					
				ABST48	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE					
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI (*)			2			4				
	TOTALE C. F. Per anno		60	TOTALE C. F. Per anno		50		TESI	10	
NOTE	(*) tirocini, stages, workshop							TOTALE	120	