



NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI - DECORAZIONE

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			LEGENDA			
	Codice	Materia	cfa	codice	Materia	cfa				
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	6	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	6	A	attività di base	18	
	ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6				B	attività caratterizzanti	54	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV11	DECORAZIONE 1	10	ABAV11	DECORAZIONE 2	10	C	ulteriori attività base e caratterizzanti	26	
	ABAV02	EDITORIA D'ARTE	6	ABAV12	TECNICHE TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	8	D	attività a scelta dello studente	6	
	ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC		ABPR17	CULTURA DEL PROGETTO			E	attività formative ulteriori	6
	ABAV13	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	8	ABAV31	FOTOGRAFIA	6	F	tesi	10	
	ABST48	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	6							
ULTERIORI ATTIVITÀ AFFINI DI BASE E CARATTERIZZANTI	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA	8	ABAV7	SCULTURA 1	10				
	ABPR30	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI		ABAV02	GRAFICA 1					
	ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE		ABAV05	PITTURA 1					
	ABTEC38	APPLICAZIONE DIGITALI PER L'ARTE	8							
	ABTEC40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE								
	ABTEC41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D								
	ABTEC43	DIGITAL VIDEO								
ATTIVITÀ INTEGRATIVE E AFFINI				ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	6				
				ABTEC42	NET ART					
				ABTEC44	SOUND DESIGN					
				ABPC65	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO					
				ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA					
				ABST56	ESTETICA					
				ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA					
				ABST48	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE					
				ABST 55	ANTROPOLOGIA CULTURALE					
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI (*)			2			4				
NOTE	TOTALE C. F. Per anno			TOTALE C. F. Per anno			TESI			
	60			50			10			
	(*) tirocini, stages, workshop						TOTALE 120			