

ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

Orario 2025/2026

II Livello - PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE

		on line	I	I semestre	20 ottobre 2025	7 febbraio 2026	RDINATRICE: Porf.ssa Borgioli TUTOR: Prof.Tito							
		on line	II	II semestre	2 marzo 2026	13 giugno 2026								
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
1	SCENOGRAFIA 1	Prof. Venturi		I	9/14	9/14					6			
				II	9/14	9/14					6			
	SCULTURA 1 (per la Scenografia)	Prof. Tito		I		14/18.30	9/13.30				8			
				II		14/18.30	9/13.30			8				
	TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	Prof. Comotti		II				14/19			31			
	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	Prof. Givone		I	14/18.30						8			
				II			15/19							
	ILLUMINOTECNICA	Prof.ssa Briani		I				*9/15 15/16		8,30/13,30	31 33		* Per settimane alterne	
TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D	Prof. Cirone		I					9/13 *13/18		33 *7				
ESTETICA	Prof. Farulli		I				16/19			Pretoni				
STORIA DELLO SPETTACOLO	Prof. Pompei		II						14/18	33				
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
2	SCENOGRAFIA 2	Prof. Venturi		I	9/14	9/14					6			
				II	9/14	9/14								
	SCULTURA 2 (per la Scenografia)	Prof. Tito		I		14/18.30	9/13.30				8			
				II		14/18.30	9/13.30							
	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	Prof. Pompei		I				9/13			34			
	REGIA	Prof. Pompei		I			14/19				35			
	MODELLISTICA	Prof. Rocca		II			12/18				7			
	Una materia a scelta tra:													
	LEGISLAZIONE DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO	non attivato		I										
	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Prof.ssa Brancato		I							9/12	Ghiberti		
TECNICHE DELLA SCULTURA	Prof. Capitani		I						9/18		5			
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Prof.ssa Marshall		I							9/13	Cenacolo			