

Orario 2025/26 Provvisorio

II Livello - NLE SCULTURA

		on line	I	I semestre	20 ottobre 2025	7 febbraio 2026	COORDINATRICE Prof.ssa Pantani							
		on line	II	II semestre	2 marzo 2026	13 giugno 2026	TUTORATO: Prof.ssa Nappo							
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
1	Scultura 1	Prof. Ventimiglia		II	9/13-14/18	9/13-14/18					4			
	Anatomia artistica	Prof. Orsini		I		15/19	9/13- 14/19				28			
	Storia dell'arte contemporanea 1	Prof. ssa Ragionieri		II			15/18				35			
	Storia e metodologia della critica d'arte 1	Prof. Callandro		II				13/16			26			
	Fenomenologia delle arti contemporanee	Prof. Lombardi		I					16/19		Pretoni			
	Tecniche della modellazione digitale-computer 3D	Prof. Cirone		II					9/13-14/18		7			
	Editoria d'arte	Prof. Zancana		I					9/15		26			
	Computer Graphic	Prof. Paoletti		I				9/17			32		una a scelta	
	una materia a scelta tra i seguenti corsi (per essere attivato un corso deve avere minimo 8 iscritti)													
		Tecnologia dei nuovi materiali per l'arte	Prof.ssa Morigi		I				11/19			12		
	Tecniche plastiche contemporanee	Prof.ssa Pantani		I			9/13-14/18				12		una a scelta	
	Progettazione multimediale	Prof.ssa Pignatelli		II					9/17,30		12			
	Applicazioni digitali per l'arte	Prof. Paoletti		I			9/13-14/18				Cenacolo			
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
2	Scultura 2	Prof. Ventimiglia		II	9/13-14/18	9/13-14/18					4			
	Decorazione 2	Prof. Santoianni		I	9/13-14/18	*9/13-14/18					25/*27			
	Grafica 2	Prof. Parisi		I	9/13-14/18	9/13-14/18					26			
	Pittura 2	Prof.ssa Fezzi		I	9/13-14/18	9/13-14/18					Minerva		una a scelta	
	Pittura 2	Prof.ssa Nappo		II	9/13-14/18	9/13-14/18					Minerva			
	Fotografia digitale	Prof. Pettena		I			*13/16	13/19			25 in esterna			
	Tecniche performative per le arti visive	Prof. Miliani		II				10.30/13.30 14.30/19			Pretoni			
	Storia dell'arte contemporanea 2	Prof.ssa Lazzarini		I				9/12			Pretoni			
	Una materia a scelta tra i seguenti corsi (per essere attivato un corso deve avere minimo 8 iscritti)													
		Estetica	Prof. Farulli		I			9/12				Ghiberti		
	Antropologia culturale	Prof.ssa Brancato		I						11/14	Ghiberti			
	Inglese per la comunicazione artistica	Prof.ssa Marshall		I						9/12	Cenacolo			
	Digital video	Prof. Dionisio		II					9/13-14/18		Cenacolo			
	Storia dei nuovi media	Prof. Semeraro		II					9/12		35			
	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	Non attivata												
	Net Art	Non attivata												
	Economia e mercato dell'arte	Non attivata												
	Sound design	Prof. Cimino		II			13,30/18,30				A25			