

# ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

## Orario 2025/26

### II Livello - NLE - PITTURA

		on line	I	I semestre	20 ottobre 2025	7 febbraio 2026	COORDINATRICE prof.ssa Pantani TUTOR prof.ssa Nappo						
		on line	II	II semestre	2 marzo 2026	13 giugno 2026							
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula	Note	
1	Pittura 1	Prof.ssa Fezzi		I	9/13-14/18	9/13-14/18					Minerva soppalco A4		
	Pittura 1	Prof.ssa Nappo		II	9/13-14/18	9/13-14/18					Minerva		
	Anatomia artistica	Prof. Surace		II		13/19	9/13-14/19				26		
	Storia dell'arte contemporanea 1	Prof.ssa Ragionieri		II			15/18				Pretoni		
	Storia e metodologia della critica d'arte 1	Prof. Caliendo		II				13/16			26		
	Fenomenologia delle arti contemporanee	Prof.ssa Lombardi		I					16/19		Pretoni		
	Applicazioni digitali per l'arte	Prof. Paoletti		I			9/13-14/18				Cenacolo		
	Computer Graphic	Prof. Paoletti		I				9/17			32		
	Editoria d'arte	Prof. Zancana		I					9/15		26		
	Una materia a scelta tra i seguenti corsi ( per essere attivato un corso deve avere minimo 8 iscritti )												
	Digital video	Prof. Dionisio		II						9/13-14/18		Cenacolo	
	Tecnologia dei nuovi materiali per l'arte	Prof. Morigi		I					11/19		12		
	Tecniche plastiche contemporanee	Prof. ssa Pantani		I			9/13-14/18				12		
Progettazione multimediale	Prof. ssa Pignatelli		II						9/17,30	12			
2	Pittura 2	Prof. ssa Fezzi		I	9/13-14/18	9/13-14/18					Minerva		
Pittura 2	Prof. ssa Nappo		II	9/13-14/18	9/13-14/18						Minerva		
Decorazione	Prof. Santoianni		I	9/13-14/18	9/13-14/18					25/27			
Grafica	Prof. Parisi		I	9/13-14/18	9/13-14/18					26			
Scultura	Prof. Ventimiglia		II	9/13-14/18	9/13-14/18					4			
Storia dell'arte contemporanea 2	Prof. ssa Lazzarini		I					9/12		Pretoni			
Fotografia digitale per Pittura prof.ssa Fezzi	Prof. Pettena		I			*13/16	13/19			5 in esterna			
Fotografia digitale Prof.ssa Nappo	Prof. Pettena		I			*16/19	13/19			5 in esterna			
Tecniche performative per le arti visive	Prof. Miliani		II				10.30/13.30 14.30/19			Pretoni			
Tecniche della modellazione digitale-computer 3D	Prof. Cirone		II						9/13-14/18	7			
Una a scelta tra i seguenti corsi (attivazione possibile solo con un minimo di 8 iscritti )													
Estetica	Prof. Farulli		I				9/12				Ghiberti		
Antropologia culturale	Prof.ssa Brancato		I							11/14	Ghiberti		
Inglese per la comunicazione artistica	Prof.ssa Marshall		I							9/13	Cenacolo		
Storia dei nuovi media	Prof. Semeraro		II						9/12	35			
Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	Non attivata												
Net Art	Non attivata												
Economia e mercato dell'arte	Non attivata												
Sound design	Prof. Cimino		II				13.30/18.30				A25		