

Orario 2025/26 Provvisorio

II Livello - CURATELA ARTISTICA

		on line	I	I semestre	20 ottobre 2025	7 febbraio 2026	COORDINATRICE Prof.ssa Anglani TUTOR: Prof.ssa Pitterà'							
		on line	II	II semestre	2 marzo 2026	13 giugno 2026								
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA- VISUAL CULTURE 1	Prof. ssa Lazzarini		II	9/13,30						Ghiberti			
	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	Prof. Bianco		I		9/14					Online			
	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE 1	Prof. Caliandro		II			13,30/16,30				Ghiberti			
	MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO	Prof. ssa Anglani		II				9/13			26			
	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	Prof. Catelani		I				9/13 14/18			30			
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Prof. ssa Pignatelli		II					9/17,30		12			
	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Prof. ssa Brancato		I						10/13	Ghiberti			
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula		Note	
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA- VISUAL CULTURE 2	Prof. ssa Lazzarini		II			9/13,30				Ghiberti			
	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	Prof. ssa Gravano		II	*15/17						33 *31			
	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE 2	Prof. Caliandro		II		10/13					Pretoni			
	ESETICA	Prof. Farulli		I			9/12				Ghiberti			
	FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	Prof. ssa Giardino		I			13/16,30				35			
	SOCIOLOGIA dei processi culturali - studi dei processi post coloniali	Prof. ssa Brancato		I	9/12						online			
	Una a scelta tra i seguenti corsi (attivazione possibile solo con un minimo di 8 iscritti)													
	INGLESE per la comunicazione artistica	Prof. ssa Marshall		I							9/12	Cenacolo		
	ELEMENTI di comunicazione giornalistica	Prof.ssa Lombardi		I			14/17					34		
	PROTEZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	Non attivata		II										
	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	Prof. D'Angelo		II					10/18			7		
ELEMENTI DI ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	Prof. Falciani		I						13/16		32			